

Ahora, Hasta Marilyn le Sonríe



Lago, Portal y Gálvez, después de "Semanario insolito".



Levantada la clausura de "Doña Flor" y aclarado que en ningún momento estuvo detenido, hasta la foto de la Monroe le sonríe a Adrián Ghio. (Y San Cayetano también).

asi

Buenos Aires, 17 de Febrero de 1983. Este suplemento corresponde a la edición N° 6.386 de CRONICA, no pudiendo ser vendido en forma separada.

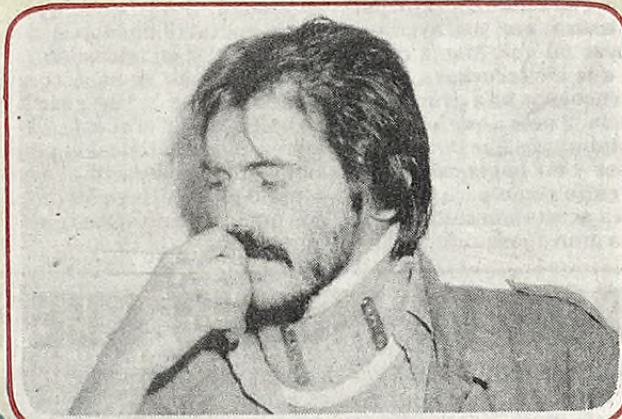
PANCHO IBÁÑEZ ES OTRO DE LOS PASES DE LA TV

¿Y a Estos, Quién les da luz Verde...?

CRITICAS PARA VAN HALEN DE ROCKEROS ARGENTINOS



Jose Maria L'anglais, con sus hijos, feliz por su labor en Chile.



Serio problema de columna tiene Sola, aún cuando sigue trabajando.

UN ESPORADICO RETORNO ACTUAR, PERO SUFRIENDO

Para Soldán, una Distinción Porque es un Buen Tanguero

Silvio Soldán recibio un premio en Mar del Plata, por su aporte a nuestra musica.



"GRA" BORGES NO HABLA PARA TELEVISION SI ADEMAS NO HAY UN CONTRATO

JUNTO AL PADRE, PERO CON LIBERTAD

Nito Mores Define su Vocación

"Mis comienzos en la música son desde muy chico. Estudiaba piano, pero en realidad a mí me gustaba cantar. Mi padre no estaba muy de acuerdo; él insistía en que siguiera estudiando y me dedicara a la música clásica. En el secundario formamos un conjunto de folklore, que era en ese momento lo que estaba de moda. Y así me fui 'metiendo' en algo que se convertiría en mi pasión de toda la vida".

A modo de recuerdo, Nito Mores nos cuenta parte de su trayectoria artística y por supuesto, de su vida, ya que hace 18 años que vive de la música. Junto a su esposa, Claudia, desde muy jóvenes incursionaron en el difícil arte de "transmitir" el tango. Por elección y por vocación, Nito es hoy uno de los más cotizados cantantes de nuestra música ciudadana.

—Papá no quería saber nada con que cantara; recuerdo que le pedi integrar el coro que tenía en su orquesta, pero me dijo que no, que me faltaba, que tenía que afinar, etc. Un poco desilusionado, me fui "por las mías" a estudiar canto. Y estuve más de un año yendo a una buena profesora, que me ayudó a educar mi voz. Mamá le pidió que me escuchara, y ahí sí, encontró una gran diferencia. Y pese a que a él no le gustaba nada, me llevó al interior y me hacía cantar un tanguito como para que me fuera acostumbrando.

La gran oportunidad le lle-



Van 18 años que vive del canto.

ga cuando Susy Leiva, que era la cantante de Mores, se va a trabajar en televisión y Néstor Fabián se casa con Violeta Rivas y "se abre" también de la orquesta de Mores. Surge entonces la posibilidad de compartir el escenario junto a Hugo Marcel con quien trabajó durante algunos años.

Le preguntamos si le había gustado hacer su carrera al lado de su padre.

—Me gustó mucho, pero también me costó. Si bien empecé de arriba, hacerlo sin experiencia y con un apellido como el que tengo, era difícil. A veces no era bien visto; la gente decía "ese muchacho no merece estar donde está" y lo demostraban de alguna manera. Me encontraba un poco asustado y se me formaban ciertas dudas para las que no tenía respuestas.

—¿Las encontraste?

—Recién después de muchos años, cuando fui al exterior. Porque allí no existía el predicamento paternal hacia Nito Mores; ahí me liberé y encontré que se me aplaudía de otra manera. Eso me dio mucha fe para seguir luchando y entendiendo que la superación viene con los años. No ser simplemente un cantante, sino interpretarlo y decirlo.

—¿No te frustró el hecho de estar siempre al lado de tu padre?

—Mucha gente me dice por qué no inicio una carrera artística solo. Y te aseguro que lo he pensado, pero lo concreto es que si "me abro", difícilmente pueda encontrar un acompañamiento orquestal como el que tengo. Tener el privilegio de contar con un pianista como Mariano y una orquesta de gran predi-

camento, es muy importante. Pienso que si llega el momento de cantar solo, va a llegar tranquilamente, cuando papá decida no trabajar más. En fin, eso es algo que viene con el tiempo. Por ahora me siento muy bien al lado de él.

—¿Incursionaste en otros géneros?

—Cuando empecé canté folklore, como te conté. Luego cantaba melódico y estuve durante mucho tiempo con Claudia, en Canal 9, haciendo una comedia musical muy linda. Los grandes clásicos, los cantábamos en inglés; hacíamos de todo. Lo único en lo que no me sentía en condiciones de cantar es rock.

—¿Cómo ves el proceso que se da con la música joven?

—Creo que todos los procesos han sido justificados; este auge de los rockeros de ahora, también. Creo que fue favorecido por la situación política que vive el país. Y que también está renaciendo en EE.UU. donde estaba un poco olvidado.

—¿Definirías al rock como música nacional?

—No, para nada. No es música nacional. ES americana, de EE.UU., sin ninguna duda. Estoy de acuerdo en proporcionar la cantidad de música nacional e internacional. Lo que me parece es que debe buscarse la forma para que la juventud argentina se incentive con la ciudadana.

POR LO MUCHO QUE HACE POR EL TANGO

Un grande de la música ciudadana fue agasajado hace unas noches en el reducto marplatense tanguero por excelencia: "Del 40". Así fue como el ambiente tanguero marplatense y del país que se hallaban en esta ciudad se vio reunido en la Avenida Constitución y Belisario Roldán.

Al lugar se llegaron conocidas figuras entre las que se destacaba la presencia de Alba Solís, Cristina Conde, Aída Denis, Ricardo Guzmán, y Juan Carlos Rolón entre otros para sumarse a los integrantes del show de la casa, que levantaron de sus asientos a los presentes en el transcurso del desfile musical. Romualdo Quiroga fue el encargado de la presentación, luego actuaron María Garay, Víctor Ayo y Mónica, Alfredo Dalton y Teddy Martin.

Los propietarios del lugar hicieron entrega a Soldán de una plaqueta recordatoria en reconocimiento a su permanente y calificado apoyo a nuestra música ciudadana a través de los diversos medios periodísticos, destacándose



Silvio Soldán habla para agradecer la distinción que le fue entregada en el local marplatense.

fundamentalmente el programa televisivo "Grandes valores de hoy y de siempre".

Soldán, muy emocionado agradeció la distinción de que fue objeto, a la vez que tuvo elogiosos conceptos sobre el espectáculo tanguero que ofrece la casa de "La esquina del farolito".

Además de los mencionados, poblaron el lugar numerosos amantes del dos por cuatro, que no quisieron estar ausentes en ese significativo homenaje para un amante del tango que, desde hace años, viene luchando para que la música ciudadana ocupe el lugar que realmente le corresponde.

Una Brillante Carrera que Sigue en Ascenso

Violeta Janeiro es una de nuestras principales figuras dentro del ballet argentino; apasionada de su profesión, ha tenido oportunidad a lo largo de su carrera de protagonizar distintos personajes que, por la técnica y perfección lograda, le valieron una preponderante ubicación dentro de nuestro ballet.

"La última vez que había bailado en esta ciudad —rememora Violeta— fue con el ballet del Teatro Argentino de La Plata, con el que hicimos "Carmen", "El Corsario" y el segundo acto de "El lago de los cisnes" y "Sífides". En esa oportunidad monté los cuatro ballets y compartí los roles protagónicos con otra primerísima bailarina: Lucy Polo. Bailando en los papeles masculinos Eduardo Caamaño y Pablo Aguilera".

Violeta es una de esas incansables del ballet, trabaja sin descanso, ensaya "Giselle" como si fuera la primera vez que habría de bailarlo, marcando cada movimiento con el mismo esfuerzo que si estuviera ante una platea llena de espectadores.

Refiriéndose a Eduardo Caamaño, señala: "Hace muchísimos años que trabajamos juntos. Su primera partenaire fui yo. Con Olga Ferro fuimos a Bolivia, el clima no ayudaba (y la altura tampoco) para bailar y para colmo tu-



Violeta Janeiro, estrella del ballet.

vimos que hacer dos funciones el mismo día de nuestra llegada. Eduardo bailaba "Sífides" y a pesar de los ner-

vios de la primera función salió muy airoso del trance. Siempre confíe que él iba a ser uno de los mejores bailarines de nuestro país. Después bailé en muchas oportunidades con él en el "Colón" de Buenos Aires y también hicimos una temporada en el teatro Atlantic en esta ciudad, donde bailamos el segundo acto de "Giselle".

Según sus propias palabras, a Violeta le gusta realizar papeles en los que la danza se conjuga con la interpretación: "Me gustan muchísimo los personajes de carácter, porque tienen muchos más matices para desarrollar", señaló.

En la actualidad, Violeta se encuentra protagonizando "Giselle" con coreografía y dirección de Lilliana Belfiore, pero también en esta temporada bailó el rol de reina. "A mí no me preguntes cuál es el rol que más me gusta, porque me han gustado todos los que interpreté en mi carrera. He tenido mucha suerte respecto a los roles que me dieron. El único ballet que no bailé como protagonista fue "El lago de los cisnes".

Aquí pusimos un punto en nuestro diálogo. Violeta retornó al escenario. La música invadió el "patio" vacío del Colón y se lanzó al escenario para hacer lo que más le gusta en la vida: bailar...

CÉSAR ISELLA PROPONE UN ENCUENTRO DE ALTO NIVEL

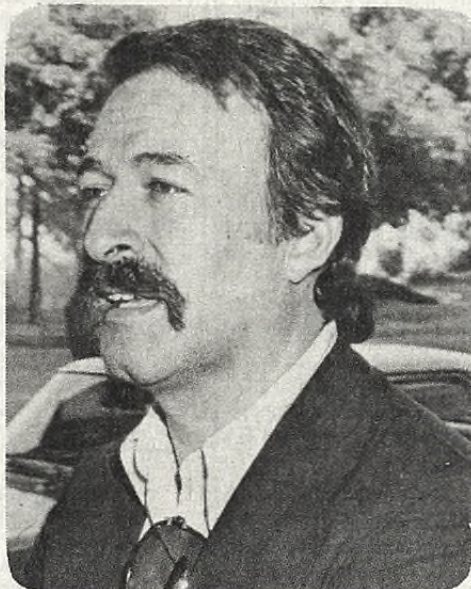
"Tener que pagar doscientos cincuenta mil pesos una entrada para ver a un artista que se considera popular me parece una aberración ideológica. Siempre hubo y habrá muchos mercaderes que aprovechan el momento para sacar su tajada". Este es uno de los conceptos de César Isella, quien con resonante éxito se presenta este fin de semana en el "Bolíche de Chapa", al hablar sobre la situación de la música nacional, del por qué de los precios de las entradas, de la propuesta que él tiene para este '83, de las ganas de cantar por televisión en Buenos Aires, "Canción con todos", aunque sea solamente ese tema. "Es una fijación que tengo, ya que soy, con Armando Tejada Gómez, su autor y, lamentablemente, a pesar de que todo el mundo hoy la interpreta, yo todavía no he podido".

—La propuesta que tengo hoy es la misma de siempre. Puede que encuentre nuevos temas. Canto todo lo que compuse estando afuera dos años y medio de exilio "voluntario". Más adelante acotó: "A pesar de no contar con el apoyo de los medios de comunicación, por ser uno de los "recomendados" para no difundir, a mi regreso veo que la gente no se ha olvidado de César Isella. Y así es como los jóvenes cantan "Canción con todos", "Fuego en Animaná", "Mamá Angustia", temas que cuentan historias ciertas".

Al hablar sobre el proceso musical dijo: Luego del hecho de las Malvinas podemos decir que se ha experimentado un cambio, pero por necesidad. Todo el proceso musical estuvo trabado por muchos años. La mediocridad ocupaba un lugar muy importante de todos los sectores culturales. Luego de ese hecho triste y de soportar la juventud una negación de la música representativa, se volcó a ella decididamente por todo lo que nos identifica".

—¿Si el rock nacional es una propuesta coherente? Para mí eso suena como 'Locro con bay biscuit'. Me suenta como un modismo que no va a ser permanente, ya que son frases que perderán vigencia y entonces, si encontraremos nuestra identidad musical definitiva.

—Pueblo, para mí, tiene un significado muy alto. Desde el '45 en adelante nuestro país se ha beneficiado con un proceso populista, por eso la gente tiene conciencia y sabe cuándo debe salir a la calle".



El popular cantante hizo un llamamiento a sus distinguidos colegas para realizar un recital conjunto, en el que la entrada sea totalmente gratis.

Al ser consultado sobre por qué, si se sentía un cantor popular al igual que figuras como Mercedes Sosa, Piero y otros, una entrada para poder presenciar sus recitales se debía abonar 250.000 pesos. "Es cierto que existe una contrariedad en lo que uno dice sentir y los precios que se cobran. Lamentablemente esto se ha convertido en un gran negocio. Siempre hubo, y los habrá, en la puerta de los tiempos muchos mercaderes que aprovechan el momento para sacar su tajada.. Yo le propongo tanto a Mercedes Sosa, como a Víctor Heredia, Guarany, Los Trovadores, Tejada Gómez así como también a todos aquellos que se consideran artistas populares, a efectuar un recital en el estadio Mar del Plata, absolutamente gratuito. Entonces si podremos sentirnos verdaderamente populares, sin estar con ese rótulo, al pueblo".

Así culminaba, con una propuesta que tiene un "calor popular" muy especial, una larga charla con este salteño de 47 años, que desde hace 27 viene transitando el camino de la música folklórica argentina, haciendo lo que siente; cantar temas con historias ciertas.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

JUEVES 17

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

10 7 INGRESO A LA UNIVERSIDAD

Clases de apoyo organizadas con la colaboración de la Universidad de Buenos Aires. Dictarán las clases profesores acreditados en los cursos oficiales, las materias serán: Matemáticas, Lengua, Historia de la Cultura, Química, Física y Biología.

10.30 7 RECREO

Hoy: "SIMIOLON Y LISTOLIN" en: "Un gigante pequeño", y "Animales con la casa a cuesta" (documental).

11 DIBUJOS ANIMADOS

Cortometrajes infantiles.

13 VACACIONES CON PATOLANDIA

Programa infantil en el que se emitirán la serie "Lassie", con Robert Bray; proyecciones de dibujos animados y "Batman", la famosa serie. Conducción: el "Pato" Carret.

11 7 LAS AVENTURAS DE B.J.

Greg Evigan protagoniza esta serie acompañada por el mono Bear y toda su simpatía. Hoy: "RUEDAS DE LA FORTUNA", Stuart Pankin, Melody Anderson, Peter F. Isacksen, Val Bisoglio y un gran elenco.

11.10 11 PEPONA POPINA

Libro Carlos Serrano. Nora Covalcid, Héctor Ansaldi, Vicky Fernández, David Ederly, Valterio Ciz.

11.30 11 LA AVENTURA EN LA FRONTERA

Serie de aventuras. Hoy: "DIFÍCIL CONFRONTACION".

11.55 9 DIOS EN UN NUEVO DIA

El reverendo padre José María Lombardero tiene a su cargo este micro-programa religioso.

12 7 EL MAGO

Serie de aventuras que vive un prestidigitador muy particular. Con Bill Bixby y un gran elenco. "RELAMPA-GO DE UN DIA".

9 MEDIODIA CON BETTY

Betty Elizalde conduce este programa periodístico sobre la actualidad local e internacional. Colaboran: Julio César Caram, Norberto Inderreche, María del Carmen Candedo y Betty Araoz. Director periodístico: Luis Clur.

11 NOTICIAS AL MEDIODIA

Periodístico. Beatriz Gironaci, Amalia Rosas, Enrique Rial Martínez y Marilú Smith.

13 SWAT

Steve Forrest, Robert Ulrich, Mark Shera protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "CAMBIO DE MANDO".

7 LOS CREADORES

ATC, emite de lunes a viernes a las 13, 17.30, 19, 21 y 24 y los sábados y domingos a las 13, 16, 21 y 24 micro

programas dedicados a exaltar la obra de poetas y plásticos de habla hispana.

Canal 11 emite de lunes a viernes la tira "Larguirucho e Hijitus" (de García Ferré), incluye "Pichichus", "Profesor Neurus", "Cachavacha" y "Oakie" entre otros. Puede verse en los siguientes horarios: 13, 15.15; 18.20 y 20.55.

TARDE

13 7 A LA MANERA DE SOFOVICH

Programa periodístico y de interés general que se transmitirá desde la "Perla" del Atlántico. Conducción: Gerardo Sofovich. Lo acompañan Luis Pedro Toni, Rolo Puente, Guillermo Nimo, Juan Carlos "Contra" Calabró, Ginette Reynal y Carlos Moilard. El programa constará de diversas secciones, entre ellas: "Modas", "Deportes", "Espectáculos", "Humor", "Los pronósticos" y otras.

9 A TODO NUEVE

Ciclo de interés para la comunidad. Conducción: Orlando Marconi, acompañado por un grupo de periodistas. El programa constará de varias secciones que tocarán temas generales como: "Antes que en el cine"; "La nota musical"; "La historia de los grandes"; "Los chistes de la semana"; "Las cosas de todos los días"; "Diez minutos para usted, mamá"; "La mascota de la suerte" y otros. Estarán a cargo de figuras como Amelita Baltar, Adolfo Jasca, Elvino Bottana, Guillermo Brizuela Méndez y el doctor Mario Socolinsky. Dirección Raúl Caserta.

11 LA GRAN OCASION

Sergio Velasco Ferrero conduce este ciclo de canje, entretenimientos y show en el que colaboran Adriana Salgueiro, Noemi Serantes, Karen Dominico y Viviana Souk.

13 REALIDAD 83

La actualidad nacional e internacional comentada por conocidos periodistas. Conducen: Juan Carlos Pérez Loizeau y Ramón Andino. Colaboran: Leo Gleizer, Guillermo Aronín, Alejandro Kasanzew, Humberto Biondi, Eduardo Carpio, Eglis Giovannelli, Maricarmen y Diana Custodio.

14 11 VERONICA

Teleteatro, escrito por Vicente Seso. Verónica Castro, (Verónica), Germán Kraus (Renato), Jorge Martínez (Fabio), Conni Vera (Maura), Zelmar Gueñol, Chela Castro (Sara), Beatriz Castro (Patricia), Nelly Prono (Nina), Gustavo Rey (Julito), María Noel (Baby), Susy Kent (tía Catita), Maurice Juvet (tío Pepe), Isabel Spagnuolo (Nelita), Vicky Olivares (Verita), Edith Boado (Marianita), Elena Sedova, María Maristany, Felipe Méndez, Margarita Luro, Ernesto Larrese, Isabel Rey y un gran elenco. Esta semana: La preocupación por el hijo de Renato empaña la felicidad de Verónica. En las largas se-

siones de fotografía que pasa junto a Fabio la joven se muestra distante, melancólica y triste. En tanto en casa de Sara el chico se resiste a comer porque extraña la vida del patio y el carromato. Ni el lujo, ni los mimos le pueden hacer olvidar a su padre y a Verónica a quien tanto ama.

13 CINE DE SIEMPRE

"EL HOMBRE QUE DEBIA UNA MUERTE" (argentina) Carlos Cores, Amelia Bence, Eduardo Cuitiño y un gran elenco.

14.30 7 EL SHOW DE LA VIDA

Héctor Larrea conduce este ciclo informativo periodístico acompañado por Liliana López Foresi, Rina Morán, Carlitos Balá, Dr. Mario Socolinsky, Canela, Carlos Russo, Mauro Viale, Leo Vanés, Mónica Gutiérrez, Mario Sánchez, Carmen Yazalde, Raquel Guerra, Horacio Fómica, Héctor Ernié y un gran elenco. Música: Mario Marzán.

9 EL RAFA

Reprise. Reedición de los capítulos de esta novela que fue emitida el año anterior. Es la historia de un trabajador, Rafael Minelli, que cada día se ocupa de su puesto de diarios. Su formación severa y anticuada hace que se enfrente continuamente con sus hijos, especialmente con el "Cholo", que no quiere estudiar ni trabajar. Alberto de Mendoza (El Rafa), Alicia Bruzzo (Susana), Carlos Andrés Calvo (El Cholo), Perla Santalla (Angela), Ricardo Lavié, Elcira Olivera Garcés y un gran elenco.

15 11 AMOR GITANO

Teleteatro escrito por Delia González Márquez. La historia transcurre en un pueblito de Sudamérica, "La villa del Santo Rosario", en el siglo XIX. En él, Renzo, un gitano formado en las tradiciones de su pueblo, desde chico está comprometido en matrimonio con una joven del lugar. Pero en realidad Renzo ama a otra mujer, que pretende su más feroz enemigo. Arnaldo André (Renzo), Luisa Kulliok (Dolores), Cristina Tejedor (Isa), Alberto Argibay, Chela Ruiz, Angélica López Gamio, Alba Castellanos, Miguel Angel Suárez, Berta Castelar, Daniel Miglioranza, Nora Massi y un gran elenco.

16 2 EL DERECHO DE NACER

Teleteatro mexicano. Verónica Castro, Salvador Pineda, Socorro Avelar, Ignacio López Tarso y un gran elenco.

7 TELEJUEGOS

Gachi Ferrari conduce este ciclo dedicado a los niños con entretenimientos, la proyección de dibujos animados y la participación de Cecilia Charré, el perrito "Alfonso", "Tom y Jerry", "El inspector ardilla", "Porky", "Yam Yam" y "El Gato Silvestre".

9 MI NOMBRE ES LARA

Es la historia de dos muchachas que estudian danza, que deciden comenzar a trabajar en un night club para ayudar a sus familias. A partir de allí,

se sucederán una serie de imprevistos que pondrán en juego el noviazgo de una de ellas, Lara. María de los Angeles Medrano (Lara), Ivonne Fournay, Enzo Bellomo, Jorge Mayor, Iris Alonso, Diego Varzi, Menchu Quezada, Susana Moretti, Elsa Pucelli, Roberto Ibáñez, Silvia Kutica, Marcelo Fabián y un gran elenco. Libro: Celia Alcántara.

11 NUESTRO CINE

"LA GRAN TENTACION": Una mujer debe abandonar al hombre que ama por cumplir con un juramento hecho a su hermano. Elisa Christian Galvé, Roberto Escalada, Rodolfo Oneto y un gran elenco.

13 JUGUEMOS EN EL TRECE

Programa infantil con la presencia de payasos y otros entretenimientos para los chicos. Se proyectarán los dibujos animados: "Bugs Bunny", "Pepe Pótamus" y "Huckleberry Hound". Conducción: Willy Ruano, Carlos Marchi, Teresita Lladó y Deborah Lanza.

17 2 BUSCANDO NOVIA A PAPA

Bill Bixby, James Comack y Miyoshi Humeiki.

9 HAWAII 5-0

Jack Lord y James Mac Arthur protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

17.30 2 LA ISLA DE GILLIGAN

Bob Denver, Alan Hale, Jim Backus y Nathalie Shaffer protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

18 2 LOS DOS MOSQUETEROS

Peter Duel, Ben Murphy, Doyal Dano y un gran elenco.

7 SEÑORITA MAESTRA

Es la historia de la ya famosa maestra Jacinta Pichimahuida que nuevamente vuelve a alegrar el corazón de sus alumnos. Estos asisten al cuarto grado de la escuela primaria, y comenzarán a conocerse entre ellos, al tiempo que aprenden sus lecciones. Cristina Lemercier (Jacinta Pichimahuida), Jorge Barreiro (Doctor Luis Baldasarre), Héctor Fernández Rubio (Efraín), Romualdo Quiroga (Romualdo), Dora Luján Martínez (señora Matateu), Laura Tuny (Etelvina), Rey Charol (Juan Marcelo Fabián (Cirilo), Sonia de Rosa (Paula), Omar Leffosse (Palmiro Cavallasca), Gabriel González (Canuto Carrió), Gloria Torres (Clavelina), José María Monjes, Teresa Galati, Alejandro Jarak, Gloria Curra y un gran elenco.

Esta semana: Jacinta sigue muy preocupada por la situación de Anselmi y lo peor es que no le encuentra salida. Esto crea en el aula una situación de tristeza que la maestra debe combatir con todas sus fuerzas pero los elementos que tiene no son suficientes.

9 APRENDER A VIVIR '83

Teletatro de Luis Gayo Paz. Virginia se muda finalmente a la nueva pensión, donde recibirá nuevos inquilinos, partícipes de esta nueva historia. Entre otros, se encontrará con Beto, Marcelo y Lucho. Orlando

Carrio (Beto), Guillermo Montes (Marcelo), Germán Palacios (Lucho), Josefina Ríos (Virginia), Walter Ramos (Lito), Elena Lucena (Zuzú), Deborah Abranson (Alejandra), Ríos Velar (Mónica), Elena Vicario (Graciela) Carolina Cavaleiro, María Elena Sagrera, Juan Carlos Palma, Luis Dávila, Mabel Landó, Nora Núñez, Stela Kiesling, Jorge Morales, María Bufano, Olga Berg y un gran elenco. Esta semana: Juan se desespera al enterarse que Pepito desapareció, en tanto Lito está en Canal 9 ajeno a todo y Silvana concreta una entrevista con Andrea para que le cuente toda la verdad.

11 LA HORA DE CAROZO Y NARIZOTA

Los simpáticos muñecos conducen este ciclo infantil con la ayuda de el profesor "Gabinete" (Jorge Pacini) y los dibujos "TV Funnies" y "Misión mágica".

13 MUJER POLICIA

Serie policial con Angie Dickinson, Earl Holliman y un gran elenco.

19 2 OCHO SON SUFICIENTES

Dick Van Patten y Diana Hyland protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 LOS 100 DIAS DE ANA

Telenovela escrita por Lucio Suárez. Andrea del Boca (Ana), Silvestre (Renzo), Duilio Marzio (Anibal), Telma Stefani (Nora), Juan Manuel Tenuta (Elio), Cristina Lemercier (Estela), Alejandro Marcial (Guillermo), Jorge Marralle (Ariel), Ilda Arce (Valeria), Anibal Morixe (Oscar), Norberto González (Lito) y un gran elenco. Producción y dirección: Nicolás del Boca. Última semana: Ana está decidida a tener otro bebé. Ni Renzo, ni Anibal logran hacerle cambiar sus planes. La muchacha insiste en que su hijo necesita compañía. Por su parte, su marido, totalmente desesperado sale a caminar y llora pidiendo a Dios que la ilumine ya que una nueva maternidad será fatal para Ana.

9 DE SIETE A OCHO

César Mascetti, Betty Elizalde y Silvio Huberman conducen este ciclo periodístico.

11 SI LO SABE CANTE

Los aficionados de Capital Federal y Gran Buenos Aires tendrán la posibilidad a través del programa de acceder a la popularidad. Roberto Galán y las secretarías: Dorita Delgado, Gladys Mancini, Jorgelina Aranda y Petty Castillo.

13 TODOS LOS DIAS LA MISMA HISTORIA

Telecomedia escrita por Rodolfo Ledo. Beatriz Taibo, Luis Medina Castro, Arturo Bonín, Virginia Romay, Fabián Pizzorno, Gabriela Barberis, Marisa Herrero, Sergio Longobardi, Helen Natali, Celia Juárez, Teresa Blasco, Zelmar Gueñol, Mónica Santibáñez, María Bosch, Marcela Ruiz, Héctor Bouchet, Susana Ortiz, Miguel Angel Abadía, Guillermo Francasella, Alejandra Chávez, Stella Maris Medrano, el perro "Petoto" y un gran elenco.

NOCHE

20 2 EL GRAN CHAPARRAL

Serie del oeste con Linda Cristal, Leif Erikson, Cameron Mitchell, Mark Slade y un gran elenco.

7 BRET MAVERIK

James Garner, Ed Bruce, Ramon Bieri, Richard Hamilton, John Shearin, David Knell y Darleen Carr protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "EL FIN DE AGUA DULCE" Ed Nelson, Richard O'Brien, Joshua Bryant, William Bryant, Priscilla Marriell y Brady Rubin.

9 COMBATE

Vic Morrow, Rick Jason y un gran elenco protagonizan esta serie que además cuenta con invitados especiales. Hoy: "DECISION".

11 DE LO NUESTRO CON HUMOR

Quique Dapiaggi conduce este ciclo dedicado a exaltar las facetas humorísticas de los habitantes de las distintas regiones de nuestro país.

13 BUENAS NOCHES ARGENTINA

Programa periodístico que se emite directamente al interior del país con Roberto Maidana, Sergio Villarruel, Daniel Mendoza, Tico Rodríguez Paz, Humberto Biondi, Norberto Longo y José Ignacio López, Carlos Asnaghi, Edgardo Mesa, Jorge Jacobson, Guillermo Aronín, Eglis Giovanelli y Dolores Pardo.

21 2 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Karl Malden y Michael Douglas y un gran elenco.

7 60 MINUTOS

Ciclo periodístico con la conducción de María Larreta, Silvia Martínez, Raúl Barceló y Enrique Alejandro Mancini.

9 SEÑOR AMOR

El cura párroco de un pueblito enterriano, Las Imágenes, solicita al obispo que envíe un teniente cura. Este así lo hace y su hermana trabajará allí de maestra. Fabián, el médico del pueblo, recibe la visita de Bichi, el hijo de un amigo, que viaja acompañado por su fiel perrito. Norberto Suárez (Fabián), Ricardito Marín (Bichi), Coni Vera (Morena), Perla Santalla (Jacinta), Eduardo Rudy (cura párroco), Alfredo Iglesias (obispo), Cecilia Maresca, Alberto Fernández de Rosa, Roberto Escalada, Elina Colomer, Alejandra Abreu, Gonzalo Urtizberea, Salo Pask y un gran elenco. Libro Abel Santa Cruz.

11 LA BOTICA DEL TANGO

Hoy: "DE ANTAÑO" Guillermo Fernández, Marcela y Fernanda Pereyra, Sandra Bazán, Jorge Sobral, Amelita Baltar, Raúl Lavie, Roberto Goyeneche, Juan Carlos Copes, Antonio Agri, María Graña, Guadalupe Barrera, Viviana Marchi, Miryam Manfredi, Rogelio Polesello. Conducción: Eduardo Bergara Leumann.

Tatum O'Neal ya es una Muchacha Hermosa, con Talento y Carácter

Un cambio radical se ha producido en la imagen de Tatum O'Neal, quien con sus dieciocho años recién cumplidos ha decidido mostrarse más sofisticada, cuidando al máximo todos los detalles, tanto de vestuario como de maquillaje, lo que la han convertido en una espléndida mujer, capaz de rivalizar en belleza con cualquiera de las jóvenes estrellas de Hollywood.

Este cambio producido en la O'Neal no es solo físico, sino que ha trascendido al terreno profesional: recientemente abandonó el rodaje de "Capturados", rechazando de esta forma el rol protagónico. El filme relata la historia de una

joven que decide integrarse a una nueva y extraña secta religiosa. Al comprender su equivocación ya es demasiado tarde y se convierte en una verdadera prisionera de sus correligionarios. El motivo por el que la actriz abandonó este personaje es porque lo consideró demasiado fuerte, casi desagradable. Además, sus pretensiones profesionales se encaminan ahora hacia la alta comedia, un género que el cine norteamericano domina como pocos.

Al margen de su talento y la belleza Tatum tiene otro gran punto a su favor: fortuna. Al cumplir los veintidós años recibirá la suma de un millón de dólares, cantidad ganada a lo largo de su carrera, que se iniciara cuando protagonizó junto a su padre (siendo aún una niña) "Luna de papel".

Tatum también trabaja como modelo; recientemente viajó a Japón para protagonizar una campaña publicitaria de la firma Seiko.

En suma, podría decirse que es una mujer independiente, hermosa y famosa y, además su nombre es un motivo de orgullo para Estados Unidos, por su talento y su belleza.

Parece ser que finalmente, Tatum ha superado el eterno problema de los hijos de los famosos haciendo brillar su propia estrella. Claro que esto no habrá sido una tarea demasiado fácil cuando se trata de hacerla brillar junto a la de Ryan O'Neal, uno de los actores carilindos más famosos de los últimos tiempos y protagonista de filmes tan recordados



Así es hoy aquella niña que nos asombraba.



A su belleza agrega grandes dotes artísticas.

como "Love story" (junto a Ali McGraw), "Barry Lindon" (con Marisa Berenson) o "¿Qué pasa doctor?" (donde compartió el cartel con la no menos famosa cantante-actriz Barbra Streisand).

Por otra parte la relación entre padre e hija es excelente, pese a que ambos son de carácter fuerte. Prueba de ello es que la relación entre Ryan y Farrah Fawcett no fue declarada oficial por ellos mismos hasta que no tuvo la "bendición" de Tatum. Cuando ambas mujeres se conocieron la pareja se sintió tranquila con esa aprobación. Eso demuestra la forma en que el "papi" respeta las decisiones de la joven, que en materia de carácter también ha demostrado ser fuera de serie.

LA FAMA PUEDE HEREDARSE

El cantante Manolo Escobar ha cumplido las bodas de plata con su profesión: veinticinco años al pie del cañón. Sigue llenando los locales donde actúa y goza de la simpatía de todo el público de todas las edades. Al preguntársele sobre el balance de su carrera no duda en contestar:

—Lo positivo es mucho más que lo negativo. Son muchos años y, gracias a Dios me mantengo en un puesto preferente. Es este simple hecho el que hace que me haya olvidado de todo lo malo que me pudo ocurrir durante este tiempo.



Manolo Escobar con su pequeña hija Vanessa, toda una artista.

Sin embargo, la felicidad de Manolo Escobar no fue completa hasta el nacimiento de Vanessa, fruto de su matrimonio con Anita. Y es Vanessa, precisamente de quien nos interesa hablar en este reportaje:

—Con la pequeña nuestro matrimonio ha alcanzado su cenit. Gracias a ella ahora sí podemos decir que somos una auténtica familia.

—¿Cómo ve a su hija?

—La primera impresión es que es una niña muy tímida. Sin embargo es dinámica, alegre y con una personalidad muy fuerte, aunque en realidad no es una versión muy objetiva dado que soy el padre —comenta con una amplia sonrisa.

Vanessa, con tan solo cuatro años de edad ya se destaca como una bailarina de excepción. Se levanta todos los días a las ocho de la mañana para ir al colegio y después, con toda la disciplina del mundo asiste a sus clases de ballet. Según su profesora, Angeles Santos, es una de sus alumnas más aplicadas y además, para su corta edad, ya se le notan detalles de gran bailarina. Además, acaba de grabar un disco cantando junto a su padre. Al preguntársele sobre su futuro ella responde con una seguridad atípica para su escasa edad: "Quiero ser cantante y bailarina, me gusta muchísimo venir a mis clases de ballet".

—¿Qué opina Manolo Escobar como padre sobre la temprana vocación de su hija?

—Yo nací cantando y creo que así moriré. Aunque claro que eso también depende del público por un lado y de mis fuerzas por otro. Y no me extraña que mi hija decidiera seguir mi camino. Me siento muy satisfecho y le deseo la misma suerte que he tenido yo.



YO DECIA QUE NO ERA CHISMOSA, PERO...

Por VALENTINA

* ¿Cuántos periodistas nuevos se ven haciendo sus pininos en televisión! Algunos no del todo jóvenes. Pero bueno, la gente va adelante y eso es lo bueno. Ahora, ¿si me permiten un consejito?: Abreviar palabras al preguntar y tratar de no interrumpir a los interlocutores... ¡Sale muy cómico si no... ¡por no decir trágico!

* Usted lo conoce bien a J.R. el personaje de "Dallas". ¿Usted sabe que en los Estados Unidos se hacen tours a los estudios donde se filma "Dallas" para que la gente vea de cerca toda la importancia de una gran producción? Y si se pagan 150 dólares más, le presentan a una a J.R. y hasta es posible que él nos dé la mano y todo... (sin comentarios).

* ¿Qué me significa últimamente una moda que he escuchado y visto muchas veces por ahí, cantar a la vez, juntos, dos tangos diferentes? ¿Qué gracia es la que le ven?

* Tanto se había hablado del accidente que Verónica le había regalado a Germán Kraus que todo el mundo estaba pendiente de la escena... ¡Y qué bien salió! Germán 100 puntos.

* Mar del Plata apesilla con su promoción pero lo que es Villa Carlos Paz no se queda atrás... Cada uno de los que está en Córdoba testimonia con pasión todo lo bien que les va... salvo uno que otro suspirito...

* Y hay que decirlo: Arnaldo André tiene una voz tan, pero tan linda... ¿eh?

* Naanim Timoyko todos los días está alerta a cuanta mala más calada puede encontrar para sus personajes de "La Tuerca", por el 11. Infartantes claro, pero hay que decir que la chica sabe lucirlas...

* ATC se tiró al agua, parece. ¿Así que contrataron a Roberto Maidana? No se puede creer que el 13 lo permitiera.

* ¿Y ese primer político que las otras noches se pasó todo el tiempo llamándolo Villarreynal a Villaruel? Y él ni se tentó una sola vez.

* Horacio Aiello, reapareció por televisión relatando fútbol. Lo hace por el 11. Y tan buen lenguaje que tiene...

* Otro de los pases que dejaron turulatos a la audiencia es el de Mario Grasso. Va a tener que pelear con el horario... La gente que trabaja se lo va a perder mientras llega a la casa... Lástima.

* Parece mentira pero todavía hay gente que pregunta ante un micrófono la edad a las actrices. ¡Claro que no se la dicen! Qué vivos que son, ¿eh?

* Una cree que hay cosas que suceden solo en otros países de una televisión y una audiencia especial. Pero no. Aquí también hay canales que repiten las telenovelas que dieron en el mismo canal...

* Si Mario Sapag "saca" una imitación de Roberto Galán va a haber que sacar balcones... Roberto es un ejemplar único para "sacar"...

* Y bueno, tenía que suceder: se largó el destape en el ambiente y son muchos los escenarios donde el desnudo es cosa de cada noche... Habían apostado que aquí no iba a andar...

* El día que Andrea del Boca tenga un bebé, ya tiene aprendidos todos los primeros pasos de cómo tratar a un niño. Sus secuencias con "Los 100 días de Ana" la pusieron al día con esa necesidad que cumplió al pie de la letra.

* Coco Acevedo, el inteligente periodista y hombre de cine y espectáculos es una de las figuras más queridas que deambulan por Mar del Plata juntando informaciones y proyectos.

* Julia Sandoval, una de las grandes figuras del gremio que más sosiego propone a la gente que conoce. La experiencia de una linda vida...

* Luisina Brando comenzó esta año dispuesta a tener otra onda. Se ve, se ve doña Luisina...

* La mujer de Calabró es una de las lindas que más informaciones tienen sobre la farándula. ¡Forma parte de ella pero con una discreción a muerte!

* Quique Dapiaggi se convirtió en poco tiempo en una de las sensaciones de Mar del Plata. Hay que decirlo: cuida los detalles y la disciplina de trabajo es para él, como siempre, principal.

* Poca gente puede creer que María Alexandra la de "Annie" es la misma de los programas de Quique Dapiaggi, por Canal 11. Lo que es la ambientación y la ropa...

A MAR REVUELTO, GANANCIA DE CHIMENTOS

Todo —los comentarios, críticas y reprobaciones que mereció el romance de Verónica Castro y Jorge Martínez— parece haber tenido su lado positivo para otro actor, que figura en el elenco. Tal vez para aclarar su posición contrariamente a la de ellos, Jorge Mayorano pone énfasis en aclarar que vive muy feliz junto a su esposa Edda y sus tres hijos.

A la inversa de lo que ocurría en otras temporadas, se está dando el caso de rebaja de precios de las localidades en algunos espectáculos. Tal

el caso de "Mi familia", que ofrece la compañía encabezada por Darío Vittori, que estableció una disminución



Pinti y una gran despedida.

de precio para las filas más alejadas del escenario.

Enrique Pinti realizó en Mar del Plata su última actuación antes de partir hacia Europa, donde piensa estar varios meses. Como para que no olvidaran, dijo todo y algo más, con su estilo satírico y ácido.

El sábado pasado comenzó la selección para elegir a Miss Punta Mogotes. La organiza la Asociación de Adjudicatarios del Complejo Punta Mogotes y en su

iniciación desfilaron chicas muy monas, de esas que ponen en compromiso al jurado a la hora de elegir. Si alguna de nuestras lectoras está por viajar a Mar del Plata, le decimos que la selección se prolongará hasta el 24 de este mes.

Lo que pasó entre el hijo de Thelma Biral y el chico Germán, para ellos ya quedó en el olvido. Los pibes vuelven a estar juntos y felices, pero son los padres de aquél y el tío de éste los que ni se saludan. Y bueno, son cosas de grandes...

13 MAMA POR HORAS

Una joven que estaba a punto de casarse con un poderoso estanciero para satisfacer a su madre, una actriz retirada, decide escaparse de su casa. Se hospeda en la casa de un médico casi desconocido a quien obliga a aceptarla como inquilina. Para mantenerse se dedicará a cuidar niños por hora y comenzarán los enredos. Gilda Louisek (Susana Ortiz), Claudia Lapacó (Estela), Adrián Ghio (Esteban Estévez), Nelly Beltrán (Antonietta), Boy Olmi (Mario Ortiz), Gogó Andreu (Dalmacio Vélez), Liliana Bernard, Elizabeth Makar, Ricardo Morán, Marcelo Alfaro, Delma Ricci, Amalia Britos, Rubén Green y un gran elenco. Libro de Ana López Díaz.

22 2 STARKY Y HUTCH

Paul Michael Glaser y David Soul protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 DIEZ PARA LA AVENTURA

"ALCATRAZ" (norteamericana). Segunda y última parte. De la inexpugnable prisión de la isla de Alcatraz intentan huir un grupo de peligrosos reclusos. El plan parece resultar hasta que una delación lo hace fracasar. Telly Savalas, Michael Beck, Robert Blacke, Tim O'Connors, Dan Nelson y un gran elenco.

9 TRIBUNA 21

Programa periodístico con show musical. Conducción: Juan Alberto Ba-

día y Julio Lagos con invitados especiales.

11 MATRIMONIOS Y ALGO MAS

Hugo Moser es el autor de esta telecomedia en sketches. Fernando Siro, Elena Cruz, Jorge Dumont, Beatriz Bonnet, Juan Carlos Dual, Diana Maggi, Gianni Lunadei, Cristina del Valle, Hugo Arana, Carlos del Burgo, Hugo Caprera, Mónica Gonzaga, Aída Luz, Ricardo Lavié, Guillermo Brizuela Méndez y un gran elenco.

13 COPA DE ORO

En directo desde Mar del Plata, el encuentro que disputarán los equipos de SAN LORENZO y ESTUDIANTES DE LA PLATA, tantas veces portergado por los problemas de indefinición del campeonato Metropolitano. Relatos y comentarios: Juan Carlos Pérez Loizeau - Carlos Asnaghy. Vestuarios: Guillermo Aronin. (En caso de postergarse el encuentro se emitirá un largometraje que podría ser "El último atardecer").

23 2 OWEN MARSHALL

Arthur Hill, Lee Majors y David Soul protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

23.30 11 NOTICIAS A LA MEDIANOCHE

Toda la actualidad con Armando Repetto, Félix Anadón y Enrique Landi.

24 2 ARCHIVO CONFIDENCIAL

James Garner y Noah Beery prota-

gonizan esta serie

7 ATC INFORMA

Pedro Dizan conduce este noticiero

9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Microprograma con textos de Adolfo Jasca

13 SEPTIMA EDICION

Participan Sergio Villarruel, Roberto Pouzà, Alfredo Bufano, Jorge Jacobson, Edgardo Mesa y José Ignacio López. Relatos: Horacio Galloso.

0.5 7 TRASNOCHE

Primera sección: "MONTECARLO SHOW", David Wayne. Segunda sección: "DIAGNOSTICO", George Peppard y gran elenco.

9 GRANDES OLVIDADOS

Conducción: Indio Apachaca.

11 A VOS HERMANO

Microprograma religioso.

0.10 9 DIOS ES MI DESCANSO

Programa religioso.

0.30 13 CINE DE TRASNOCHE

"OI AL BUHO DECIR TU NOMBRE" (norteamericana) Tom Courtney, Sean Jesger, Vicky Burnos y Stella Stevens y un gran elenco. Segunda sección: "VIAJE A LAS ESTRELLAS", William Shatner, Leonard Nimoy y un gran elenco. Hoy: "AMOR INTERPLANETARIO".

2.20 13 UN MOMENTO DE MEDITACION

Programa religioso.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

VIERNES 18

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

10 7 INGRESO A LA UNIVERSIDAD

Clases de apoyo.

10.30 7 RECREO

Hoy: "VIDA SALVAJE", en "Safari alrededor de la casa" (documental)

11 DIBUJOS ANIMADOS

Cortometrajes.

13 VACACIONES CON PATOLANDIA

Rafael Carret conduce este ciclo dedicado a los chicos que incluye cortometrajes.

11 7 LAS AVENTURAS DE B.J.

Greg Evigan y el mono Bear protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

11.10 11 PEPOÑA POPINA

Nora Covalcid, Héctor Ansaldi

11.30 11 AVENTURA EN LA FRONTERA

Serie unitaria con elenco rotativo.

9 DIOS EN UN NUEVO DIA

12 7 EL MAGO

Bill Bixby protagoniza esta serie

9 MEDIODIA CON BETTY

Periodístico. Betty Elizalde.

11 NOTICIAS AL MEDIODIA

Primera edición: Amalia Rosas, Beatriz Gironacci y Rial Martínez.

13 SWAT

Steve Forrest y Robert Urich protagonizan esta serie

12.30 11 LA GRAN OCASION

Sergio Velasco Ferrero conduce este ciclo de entretenimientos

7 LOS CREADORES

ATC, emite de lunes a viernes a las 13, 17.30, 19, 21 y 24 y los sábados y domingos a las 13, 16, 21 y 24 micro programas dedicados a exaltar la obra de poetas y plásticos de habla hispana.

TARDE

13 7 A LA MANERA DE SOFOVICH

Gerardo Sofovich conduce este ciclo de actualidad, en directo desde Mar del Plata con la participación de Juan Carlos Calabró (El Contra), Rolo Puente, Luis Pedro Toni, Jorge Porcel, Ginette Reynal y un gran elenco.

9 A TODO NUEVE

Orlando Marconi conduce este ciclo de entretenimientos en el que participan José María Safigueroa, Amelita Baltar, Adolfo Jasca, Elvio Bottana, Guillermo Brizuela Méndez y desde Mar del Plata: Adolfo Cassini y Lucía Miranda.

13 REALIDAD '83

Juan Carlos Pérez Loizeau conduce este ciclo periodístico acompañado por Ramón Andino. Colaboran: Leo

Gleizer, Guillermo Aronin, Alejandro Kasanzew, Humberto Biondi, Jorge Jacobson, Eduardo Carpio, Eglis Giovanelli y otros.

14 11 VERÓNICA

Teleteatro con Verónica Castro, Germán Kraus, Jorge Martínez.

13 CINE ARGENTINO

"DRINGUE, CASTRITO Y LA LAMPARA DE ALADINO". Dringue Fariás, Castrito y un gran elenco. Presentación: Jorge Jacobson.

14.30 7 EL SHOW DE LA VIDA

Héctor Larrea conduce este ciclo informativo periodístico acompañado por Liliana López Foresi, Canela, Carlos Russo, Mauro Viale, Leo Vanez Mónica Gutiérrez, Mario Sánchez, Carmen Yazalde y un gran elenco y desde Mar del Plata: Juan Alberto Mateyko.

9 EL RAFA

Reedición del teleteatro con Alberto de Mendoza, Carlos Andrés Calvo, Alicia Bruzzo y un gran elenco.

15 11 AMOR GITANO

Teleteatro. Arnaldo André, Luisa Kullock, Alberto Argibay, Nora Massi, Angélica López Gamio

16 2 EL DERECHO DE NACER

Teleteatro mexicano. Verónica Castro, Salvador Pineda, Socorro Avelar

7 TELEJUEGOS

Gachi Ferrari y Cecile Charré con el

perrito "Alfonso" y muchos dibujos animados.

9 MI NOMBRE ES LARA

Teleteatro de Celia Alcántara. María de los Angeles Medrano, Mario Pacic, Antonio Caride, Ivonne Fournery y un gran elenco.

11 NUESTRO CINE

"EL COMPLEJO DE FELIPE" Enrique Serrano, Osvaldo Miranda, Elina Colomer y un gran elenco. Presentación: Ruben Aldao.

16.30 13 JUGUEMOS EN EL 13

Willy Ruano, Teresita Lladó, Carlos Marchi y Deborah Lanza conducen este ciclo de entretenimientos para los chicos con proyección de dibujos animados. Hoy: "Huckleberry Finn", "Pepe Popotamus" y "Bugs Bunny".

17 2 BUSCANDO NOVIA A PAPA

Bill Bixby protagoniza esta serie.

9 HAWAI 5-0

Jack Lord protagoniza esta serie. Acompañado por un gran elenco.

17.30 2 LA ISLA DE GILLIGAN

Bob Denver, Tina Louise, Jim Backus y un gran elenco.

18 2 LOS DOS MOSQUETEROS

Pete Duel, Ben Murphy, Royal Dano

7 SEÑORITA MAESTRA

Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz. Cristina Lemerrier, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Dora Luján Martínez y un gran elenco.

11 LA HORA DE CAROZO Y NARIZOTA

Con los simpáticos muñecos; el profesor "Gabinete" (Jorge Pacini)

13 MUJER POLICIA

Angie Dickinson y Earl Holliman protagonizan esta serie.

19 2 OCHO SON SUFICIENTES

Dick Van Patten, Diana Hyland

7 LOS 100 DIAS DE ANA

Teleteatro escrito por Lucio Suárez. Andrea del Boca, Silvestre, Duilio Marzio y un gran elenco. Producción y dirección: Nicolás del Boca.

9 DE 7 A 8 DE LA TARDE

Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman conducen este ciclo

11 SI LO SABE CANTE

Los aficionados tendrán en este programa todas las posibilidades de salir del anonimato. Roberto Galán, Jorgelina Aranda, Gladys Mancini, Dorita Delgado y Petty Castillo.

13 TODOS LOS DIAS LA MISMA HISTORIA

Telecomedia. Beatriz Taibo, Luis Medina Castro, Arturo Bonin

NOCHE

20 2 EL GRAN CHAPARRAL

Leif Erickson, Cameron Mitchell y Linda Cristal.

7 LOS DUKES DE HAZZARD

Tomm Wopagg, John Scheider, Catherine Becha y Denver Pyle, protagonizan esta serie acompañados por

un gran elenco. Hoy "LOS DUKES CONTRAATACAN".

9 COMBATE

Vic Morrow, Rick Jason protagonizan esta serie bélica acompañados por un gran elenco.

11 DE LO NUESTRO CON HUMOR

"Quique" Dapiaggi e invitados especiales

13 BUENAS NOCHES ARGENTINA

Programa periodístico que se emite directamente al interior del país con la conducción de Roberto Maidana. Sergio Villarruel, Daniel Mendoza, Tico Rodríguez Paz, Humberto Biondi, Norberto Longo, y José Ignacio López.

21 2 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Karl Malden, Michael Douglas

7 60 MINUTOS

Ciclo periodístico con la conducción de María Larreta, Silvia Martínez, Enrique Alejandro Mancini y Raúl Barceló.

9 CICLO DE GUILLERMO BREDESTON Y NORA CARPENA

"LOS BELTRAN Y EL SATIRO DE LA NAFTA" de Guillermo y Horacio Pelay. Nora Carpena, Guillermo Bredeson, Mauricio Juvet, Carmen Vallejo, Pablo Codevila, Alicia Rojas, Romualdo Quiroga, Estela Vidal, Maximiliano Paz, Jorge Gessdel y un gran elenco. Mono a partir de la alconafeta pretende crear un carburante sintético. Pese a la oposición de todos pone en marcha el invento.

11 EL CIRCO DE MARRONE

El popular "Pepito" tiene a su cargo la conducción de su habitual circo. Participan: Oscar Valicelli, Graciela Butaro, Elena Comte, Nicolita y Miguelito, el mago "Humber" y Morales e Hijos. Producción: Carlos Garay.

13 MAGNUM

Tom Selleck, John Hillerman, Larry Manetti y Roger Mosley protagonizan esta serie de aventuras acompañados por un gran elenco. Hoy: "LA DESAPARICION DE TOM SELLECK".

22 2 STARKY Y HUTCH

Paul Michael Glaser y David Soul

7 COSTA SUR

Serie escrita por Carlos Lozano Dana. Participan: Néstor Hugo Rivas (Miguel Cordon), Susana Lanteri (Laura Cordon), Elvia Andreoli (Renata Bianchi), Arturo Maly (Lu Peña), Hugo Midon (Mario Bianchi), Constanza Maral (Teresa Suárez), Carlos Ritucci (Dr. Efort), Gabriel Rovito (Saul Bianchi), Javier Mettes (Nacho Peña), Regina Lamp (Magdalena Suárez), Roberto Aberbuz (Ariel Bassembaum), Gabriela Toscano (Diana Cordon), Katja Aleman (Beatriz Moraes), Silvia Cicchelo (Maga) y un gran elenco. Hoy: "EL ODIO".

11 EL SHOW DE BENNY HILL

Uno de los más exitosos ciclos de la televisión norteamericana. Con un humor excepcional y calificados invitados especiales.

13 COSMOS

Carl Sagan es el encargado de presentar esta espectacular serie de documentales. Hoy: "RELATO DE VIAJEROS".

22.30 9 CAMINO A LA VERDAD

Alberto Muney y Eduardo Colombo conducen este ciclo periodístico dedicado al quehacer político del país.

23 2 OWEN MARSHALL

Arthur Hill, Lee Majors y David Soul protagonizan esta serie

7 SOLO PARA ADULTOS

Ciclo periodístico dedicado a investigar con madurez los distintos problemas de los seres humanos. Conducción: Nicolás Kasanew, Ovidio Lagos y Cecilia Laratro.

11 QUE ESTA PASANDO

Beatriz Grironacci

13 TRES SON UNA MULTITUD

John Ritter, Joyce De Witt, Suzanne Summers, Audra Lindley protagonizan esta telecomedia de un humor especialísimo.

23.30 9 CINE ESPECIAL

Primera sección: "EL NAVAJO" (norteamericana). Burt Reynolds, Fernando Rey, Robert Reed, Regine Dijon y un gran elenco.

11 NOTICIAS A LA MEDIANOCHE

Programa periodístico con Armando Repetto, Enrique Landi

24 2 ARCHIVO CONFIDENCIAL

James Garner, Noah Beery protagonizan esta serie

7 ATC INFORMA

Pedro Dizan conduce este informativo con noticias locales y del exterior.

13 SÉPTIMA EDICION

participan Roberto Pouza, Alfredo Bufano, Jorge Jacobson, Edgardo Mesa y José Ignacio López.

0.30 7 TRASNOCHE

"DIVORCIO" (norteamericana). Earl Holliman, Steve Richards, Donna Mills, Freddy Marshall y un gran elenco.

13 CINE DE TRASNOCHE

Primera sección: "QUÉDATE AL LADO DE TU HOMBRE" (norteamericana) Annette O'Toole, Tim McIntire, Steve Forrest, George Kennedy y un gran elenco.

Segunda sección:

"COWBOY EN AFRICA". Chuck Connors, Ronald Howard y Tom Nardin.

1.30 9 GRANDES OLVIDADOS

Microprograma.

1.35 9 CONOCIENDO A BUENOS AIRES

Microprograma con textos de Adolfo Jasca.

1.40 9 DIOS ES MI DESCANSO

Microprograma religioso.

2.30 13 UN MOMENTO DE MEDITACION

Programa religioso.



Graciela Borges hizo una aparición en público concurriendo a una función de la obra que ofrece Raúl Taibo y Ricardo Darín, pero no quiso notas.

GRACIELA BORGES TIENE EXIGENCIAS

La temporada marplatense ofrece, día a día, motivos de atención e interés, especialmente referidos a la gente que compone el mundo del espectáculo.

Así sean aquellos que estén actuando como los que se encuentran en calidad de turistas, están en condiciones de brindar en cualquier momento la nota que el periodismo y el público esperan.

Era lógico suponer, entonces, que Graciela Borges era candidata a estar presente en esa distinguida galería que componen las estrellas verdaderas. Luego de su estada en Punta del Este, la siempre bella "Gra" está en la Ciudad Feliz para completar una temporada de descanso y visitar amigos.

Además, por lo que sabemos, también tenía intenciones de presenciar algunos de los espectáculos que aquí se ofrecen y, por eso, el domingo pasado se hizo presente en el teatro

Alberdi, donde se ofrece "Hasta mañana si Dios quiere", por la compañía compuesta por Ricardo Darín, Raúl Taibo, Ana María Picchio, Gachi Ferrari, Rudy Chernicoff y Virginia Hanglin.

Por supuesto, la presencia de la Borges produjo revuelo y los periodistas siempre atentos a este tipo de acontecimientos se empeñaron en lograr declaraciones de la actriz.

Eso también hicieron los representantes de los canales capitalinos, ATC, 11 y 13, deseosos de lograr sus declaraciones. Grande fue la sorpresa de todos cuando Graciela se negó, manifestando que solo haría declaraciones para el canal que estuviera dispuesto a contratarla. Así fue que dejó a los interesados con un palmo de narices. Lógico era que se respetara su decisión. Ahora falta saber si su actitud promoverá el interés de algún canal por contratarla. Todo puede ser...

EL UNICO PODER ES EL QUE DA LA FE

"El sueño de mi hermano y el mío, fue el de cantar. Si Dios me diera el poder de curar, curaríamos". Con esta frase, los hermanos Visconti desmienten el extraño poder que se les adjudica.

"Después de tantos años —22— de esfuerzos, recién podemos sentirnos que recibimos recompensa por el trabajo. Hemos tenido enormes satisfacciones en América latina. El año pasado, estuvimos 2 meses en Estados Unidos, en Nueva York y en Miami, con mucho éxito. Y ahora volvemos en una gira de 3 meses que vamos a comenzar en mayo en Nueva York, Boston, Manhat-

tan y Miami. Seguiremos a Colombia y Centro América. También recibimos propuestas para trabajar en Francia y España".

Cabe recordar, que los hermanos Visconti fueron consagrados por el público en el Festival de Cosquín en el año 1974. Se sienten agradecidos hacia el maestro Santos Liposker y a Ariel Ramírez. En los últimos meses, han hecho recitales en Cosquín, Villa María, Luque, Diamante, Colón, Pergamino. En Rosario, recibieron el premio a la popularidad, y en Buenos Aires han obtenido el premio a la audiencia.

—¿Cuál fue la repercusión del público en el exterior?

—No queda bien que lo digamos nosotros, pero nos llaman los "cantores de la vida". Quisiéramos que todo el país supiera quiénes somos y lo que hemos logrado. La gente llora, es feliz y gritan "viva la Argentina". La música necesita corazón que la interprete, y no piedras. Somos solo nosotros 2, con nuestras guitarras y nuestro corazón; no precisamos 20 wafles para que nos arreglen la voz. Recuerdo cuando cantamos un tema por una radio norteamericana, y sonaba permanentemente el teléfono. Eran latinoamericanos que llamaban para felicitarnos, y lloraban pidiendo que no se muera la música latinoamericana.

—Entonces, ¿podemos confirmar que no existen poderes mágicos?

—Los únicos poderes que existen son tener fe, creer y decir la verdad. Nosotros creemos en nuestra gente. No estamos en la protesta, si todos cincháramos para adelante, las cosas cambiarían. Nuestro país es hermoso. Antenoche, en el recital que dimos en Colón, sentimos la emoción popular, nos abrazaban y besaban hasta los muchachos.

—¿El próximo recital en el exterior?

—Tendremos la posibilidad de cantar ante el público paraguayo en marzo.



Abel Visconti con unas de sus hijas y Víctor con su esposa, hablaron de canto y de otras cosas.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

SABADO 19

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

- 10 **13 SEÑOR DANOS ESTE DIA**
Religioso.
- 13 MUJERES DE HOY**
Nelly Raymond conduce este ciclo dedicado a la mujer.
- 10.30 **11 DIBUJOS ANIMADOS**
Proyección de cortometrajes que incluyen "Clue Club".
- 10.55 **7 BUEN DIA SEÑOR**
Religioso.
- 11 **7 EL HOMBRE EN EL ESPACIO**
Miguel Ceruse conduce este ciclo donde se difunden conocimientos científicos.
- 11 LOS SONIDOS DEL MUNDO**
Marilú presenta una selección de videocassettes con Rafael Cameron, Evelin Ring, Moody Blues y otras importantes figuras.
- 13 DAKTARI**
Marshall Thompson protagoniza esta serie acompañada por un gran elenco. Hoy: "LA VUELTA DEL ASE-SINO".
- 11.55 **9 DIOS EN UN NUEVO DIA**
Religioso.
- 12 **7 MUSICA TOTAL**
Marcelo Bello y Liliana Micullan Araujo conducen este ciclo musical dedicado a los jóvenes.
- 9 HOLA JULIETA, HOLA**
Infantil. Julieta Magaña y elenco infantil. Entretenimientos. Participan los payasos "Cañito", "Firulete" y "Rosito".
- 11 TELEMATCH**
Diversas competencias filmadas en diversas ciudades de Alemania Federal.
- 13 EL MARAVILLOSO MUNDO ANIMAL**
Documentales. Presenta: Francisco Erize. Hoy: "LOS ENANOS DE LA SELVA" y "EL VENERABLE ORANGUTAN".

TARDE

- 13 **7 CHESPIRITO**
Roberto Gómez Bolaños protagoniza esta serie acompañada por un gran elenco.
- 11 VIAJE LITORAL**
Programa dedicado a la música folklórica del litoral argentino. Participan: María Ofelia, Nelita Giovine, Julio Carrizo y Julián Fabré, Héctor Barlarío, Lacho Sena, Palomita y Teresa Base, el dúo Gómez Salvatierra y Ramón Villarreal. Producción: Carlos Iglesias. Conducción: Juan Carlos Rousselot.
- 13 TARZAN**
Hoy: "LOS OJOS DEL LEON". Ron Ely Manuel Padilla Jr., Michael Ansara, Grey Palmer y un gran elenco.

13.30 **9 EL BARRIO Y SUS PROTAGONISTAS**

Julio Lagos, Alicia Barrios y Leonar-do Simons conducen este ciclo pe-riodístico dedicado a recuperar la vi-da e historia de los barrios con sus personajes más notorios, su cultura, su música y sus poetas.

14 **7 LAS PELICULAS DE JERRY LEWIS**

Hoy: "EL RABO DE LA ESTRELLA" (norteamericana). Un cantante recoge a un joven pueblerino huérfano, para que lo ayude a transportar los instru-mentos. Un día el joven entra por ca-sualidad al escenario y tropieza de allí en más con el público que delira con sus gracias. El muchacho se constitui-rá así en parte del espectáculo y luego para horror del cantante que es la ver-dadera estrella del mismo. Dean Mar-tin, Jerry Lewis y un gran elenco.

11 SABADOS DE SUPER ACCION

Primera sección: "EL SECRETO DE LOS ARRECIFES" (norteamericana). El jefe de una familia de navieros muer-e y sus herederos tratan de manejar la empresa hasta que el primogénito también desaparece. Por su parte la madre decide entonces que sus otros dos hijos inicien la investigación de ambas desapariciones que aquejan a todos. Jeff Richard, Margia Dean, Peter Falk y un gran elenco. Segunda sección: "EL VALOR DE UN COBAR-DE" (norteamericana). Un rancho bien ubicado y con suficiente ganado en posesión de tres hermanos. Un día; uno de ellos se siente responsable de la muerte de su padre y uno de sus hermanos y se marcha. Tiempo des-pués la realidad demostrará su inocen-cia. Fred McMurray, Jeffrey Hunter, Dean Stockwell y un gran elenco. Ter-cera sección: "LA BAHIA DEL TRUE-NO" (norteamericana). Una compañía petrolera trata de instalar una platafor-ma submarina en una bahía cercana a los terrenos de una tribu. Los indíge-nas se oponen y un terrible huracán que asolará la zona colaborará con los nativos en su intento de impedir la obra. James Stewart, Gilbert Roland, Priscilla Drew y un gran elenco. Cuarta y última sección: "JUSTICIA Y HO-NOR" (norteamericana). Un teniente al mando de una caravana del ejérci-to norteamericano es interceptado y asaltado por un grupo de asesinos quienes están a la orden de un ex sar-gento. Con toda premeditación el te-niente es dejado en libertad para que sea inculcado por sus superiores pero la inteligencia del militar hará que esto no se concrete y además prendera a los verdaderos responsables. Rory Calhoun, John Larch

15 **9 CINE DEL SABADO**

Primera sección: "EL ELEFANTE AFRICANO" (norteamericana). Las costumbres ancestrales de los elefan-tes de Africa exhibidas detalladamente en este excelente documental realiza-do en 1971 por el director Simon Tre-vor quien además muestra cómo se extinguen algunas especies. Segunda

y última sección: "ESCALA MUSI-CAL" (argentina). Un programa radial en el que participan varias estrellas que han decidido agruparse para lle-varlo a cabo obtiene un gran éxito de público y por lo tanto consagra a sus protagonistas. Osvaldo Miranda, Bea-triz Taibo, Juan Carlos Calabró, Raúl Lavié y un gran elenco.

13 EXITOS EN SERIE

Primera sección: "LA MUJER MARA-VILLA", Linda Carter, Lyle Waggoner y Richard Eastman protagonizan esta serie acompañados por un gran elen-co. Hoy: "CRISIS EN EL TRIANGULO DE LAS BERMUDAS". Segunda sec-ción: "SWAT", Steve Forrest, Robert Ulrich y Rod Perry protagonizan esta serie acompañados por un gran elen-co. Hoy: "INCENDIO Y MUERTE". Tercera sección: "PATRULLA JUVE-NIL", Michael Cole, Peggy Lipton y Clarence Williams III, protagonizan es-ta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "OJOS QUE VEN". Cuar-ta sección: "LOS COMANDOS DE GARRISON", Ron Harper y Abe Vigo-da protagonizan esta serie acompaña-dos por un gran elenco. Hoy: "MER-CADO NEGRO". Quinta sección: "ES-CUADRON ESPECIAL", Sonny Shroyer y Samuel Wright protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "ASI NO SE GANA NA-DA". Sexta sección: "NERO WOLF", William Conrad, Lee Horsley y George Wyner protagonizan esta serie acompaña-dos por un gran elenco. Séptima sección: "EL F.B.I. EN ACCION", Ef-frem Zimbalist Jr., Phillip Abbott y She-lly Novac protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "EL ARREGLO". Octava y última sección: "LAS VEGAS", Robert Ulrich, Bart Braverman y Greg Morris pro-tagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "EL HOMBRE DOBLE".

16 **2 DINAMICA RURAL**

Francisco Ovieta y Luis Grassino conducen este ciclo dedicado a la divulgación de la tarea rural.

7 SABADO DE TODOS

Juan Carlos Mareco ("Pinocho") conduce este ciclo periodístico y de entretenimientos con la colabora-ción de Oscar Otranto y Silvia Fernán-dez Barrio. En exteriores: Pedro Dizán y Cecilia Laratro. Elenco del programa: El ballet de Olga Frances; Walter, Mayoral y Elsa María; Nelly Láinez, Guido Gorgatti, Alfredo Bar-bieri, Don Pelele, Chasman y Chiroli-ta y Juan Verdaguer.

17 **2 DIBUJOS**

Cortometrajes infantiles.

18 **2 LAS BELLAS DE BLANSKY**

Serie cómica con Nancy Walker, Ed-die Mekka, Scott Baio, Pat Morita y un gran elenco.

18.30 **2 EL GRAN HAWAII**

Serie de aventuras. Cliff Ports, John Dehner, Lucia Stralser, Bill Lucking y un gran elenco.

19 **9 TIEMPO DE FOLKLORE**

Cacho Bustamante (en el humor) y



Portal, Lago y Gálvez no son menos insólitos de lo que fueron.

LEA: A VER SI ENTA

—Una de las cosas más difíciles de manejar en la vida es el "timing". Saber manejar los ciclos y saber cuándo parar, para no aburrir y no aburrirse. ¿No crees que es importante eso?

A Raúl Portal no le faltan respuestas cuando se trata de explicar su alejamiento de "Semanario Insólito". Sin embargo, tales explicaciones deben servir simplemente de introducción, ya que desde ese "retiro" ha protagonizado hechos y emprendido proyectos de no desdenable importancia.

En primer término, tanto él como Jorge Lago y Eduardo Gálvez continúan con "Paralelos" (¿O "Para lelos"?).

—Como uno quiera interpretarlo —responde Gálvez. Puede ser todo junto, y en ese caso no cabe aclaración, o puede ser separado: para lelos. Es decir, para tontos.

—Se trata de un programa que iniciamos hace un año y medio por Radio El Mundo. En los comienzos se difundía todos los días, durante media hora,

pero el trabajo en "S to" nos obligó a un c ahora quedó en los do ¿Querés las tarifas de

—No, gracias.
—Nuestra mecánica es no tener mecánica. de "lelos", cabe una e do uno devuelve un falta quien diga: "V sós un..." Lo mismo de garante y "te clava los son los que creen, los que no se rinden y cado el programa.

(Portal levanta la ma co en la escuela, piden meter su bocadillo). Guido, el ex presidente Pero tampoco hizo pa que, en el estado enq de hacer daño ya esu do, en "Paralelos" hay notas sin contenido, di eso sí: todo con un al

A TRAVES DEL DISCO, CANELA RETORNARA A SU GRAN AMOR

"En realidad estaba bastante alejada del público infantil, pero me interesó mucho la idea de grabar un disco para chicos" —nos cuenta la conductora "Canela" (Gigliola Zechin de Duhalde según su documento de identidad).

—Se trata de un disco destinado a acompañar los juegos físicos de los niños, con letras de Mirtha Goldberg y música de Liliana Cargiano.

—¿Cuándo comenzarán las grabaciones?

—A mediados de marzo. El título original hasta el momento será "Canela, de pies a cabeza".

—Este no es su primer disco...

—No, hace ya algunos años grabé uno con las canciones de mi ciclo "La luna de Canela". No se ha vuelto a editar pero todavía sigue circulando.

—Y luego de este programa se cerró un ciclo de conductora para chicos ¿por qué?

—Fueron varias las razones, por un lado estaba muy cansada, hay que pensar que fue-

ron tres años durante los que tra gralmente ya que no solo estaba d te en vivo durante una hora d bién hacia la producción.

—¿Y cuál es el aspecto más p le encuentra a su faceta perio st

—Es el "El show de la vida" primera vez me desempeñé su ce dista ya que anteriormente me al sido más integral.

—También tiene un program

—Sí, desde octubre de 1982 a los dos a la mañana por Radio N to "Cuentos a los cuatro vientos"

—¿Cómo es la estructura de p

—Está destinado a los chicos le to, hay un autor invitado y m música para chicos (tengo un lis fantil muy amplia). Generalm te de darle más trascendencia ab

cionales, ya que son pocos e p tienen tantos creadores como

producción es de Martha Pra

FLOR DE ACTOR PARA DIFÍCIL PAPI

"Llevo diez años trabajando muy duro, sin falsas modestias puedo decir que tengo uno de los currículum teatrales más importantes, con obras como "Un tranvía llamado deseo", "El zoo de cristal" o "Quien le teme a Virginia Woolf". "Doña Flor" es el premio y la consecuencia de la trayectoria de la que recién te hablé y de una coherencia y actitud profesional" nos dice Adrián Ghío en su camarín, momentos antes de comenzar la función de "Doña Flor y sus dos maridos". Vale recordar que Adrián sale a escena durante casi toda la obra como Dios lo trajo al mundo: desnudo, por lo que se imponía hablar de ello.

—El desnudo que hago en "Doña Flor" es totalmente en función dramática. Mi desnudo en ningún momento agrade al público y de ninguna forma está utilizado para atraer a los espectadores. Además

todo fue estudiado coreográficamente para que fuera un hecho estético, muy ligado al compromiso de un actor frente al público.

—¿Inhibiciones?

—Las lógicas de un ser humano cuando se desnuda frente a otros. Ya había hecho un desnudo en "Equus", donde tampoco era gratuito sino absolutamente necesario.

—¿Resulta más difícil desnudarse frente a otros que frente a otro.

—Diría que es más difícil desnudarse para el otro, ya que está ligado al amor, un terreno muy serio, el desnudo para el otro no es menos valorable que el desnudo artístico.

—¿Te marea el éxito?

—No, sigo tomando clases y trabajando con el mismo interés que tenía cuando recién comencé, de esto hace ya mucho tiempo. No soy ni un improvisado ni un advenedizo. Amo mi profesión.



Adrián y un personaje a la medida.

—¿Cómo lleg Adrián Ghío

—De much años cuando de ver "De F buen perso, hacerlo". 1974 Borges h "Pi Río de Jato coinciden las escenas el madas en casa Jorge Am "V ba rondas, es que finalme, otro me d

—¿Podría tativas fue sup lidad?

—Tenía och proyecto de m mo una re. No mucho y era Flor" me dev

VIENE ESTA NOTA

temario Insólito
cambio, y por eso
mingos de 18 a 20.
e publicidad?

—tercia Lago—
Y en cuanto a lo
explicación. Cuan-
billetera, nunca
no sos bueno, vos
corre cuando salís
ran". Pero esos le-
los que luchan y
ellos está dedi-

ano, como un chi-
endo permiso para
—Todos dicen que
ate, no hizo nada.
ada malo. Y creo
ue estamos, dejar
mucho. Resumien-
ay incoherencias,
disparates... pero
absoluta falta de

trabajé inte-
a diariamen-
mo que tam-
ción
ascinante que
eta
stica?
" donde por
como perio-
trabajo había

n pr
de
los sába-
Ra
cional emito

programa?
ue un cuen-
también paso
discoteca in-
te tratamos
autores na-
países que
nosotros. La

Adrián Ghío se Siente muy Cómodo
Actuando con la Piel de Vadinho

llegó "Vadinho" a
formas, hace cinco
sali del cine después
a Flor..." dijo: "que
je, como me gustaría
1979 junto a Graciela
"Piel de verano" en
etro y fijate vos qué
todos los interiores y
en el jardín fueron fil-
casa del hermano de
"Vadinho" ya anda-
estaba ahí... hasta
te, de un día para el
ieron hacerlo.

recirse que las espec-
superadas por la rea-
ucha confianza en el
de un principio. Es co-
le amorosa, uno da
pera recibir. "Doña
devuelto todo lo que

gracia y talento. De esto se salvan dos
delirantes que también meten baza: la
locutora María Delia Gavin y el opera-
dor Mario Burgueño.

—Para terminar, adelanten algo del
programa que, según se comenta, ha-
rán por Canal 13.

—Será, seguramente, un programa
periodístico, porque los tres somos pe-
riodistas. Estamos un poco a la expec-
tativa, porque recién la semana que
viene el canal definirá con quiénes va a
contar. De cualquier manera, empeza-
remos a principios de abril. Y el tiem-
po que tenemos ahora lo aprovechamos
para pensar el programa. Creemos que
en el verano hay que descansar para
no saturar y poder idear una cosa
distinta y, si es posible, mejor. Los que
saben paran, como Tato Bores, Pepe
Biondi, Sandro o Palito Ortega (que,
entre paréntesis, es mucho mejor pe-
riodista que yo, y yo canto mejor que
él; una de las dos cosas es cierta) finali-
za Portal.



Hará un disco para juegos físicos infantiles.

yo le he dado, lo siento cuando per-
cibo el calor y el afecto del público.
Eso es impagable.

—¿Como es "Vadinho"?

—"Vadinho" es sinónimo de li-
bertad, es tierno, querible, un chi-
co.

—¿Que tiene Adrián Ghío de
"Vadinho"?

—Muchas cosas, pero en lo que
no me identifico es en lo bebedor,
jugador, así como tampoco con su
agresividad.

—¿Proyectos?

—Ojalá haya "Doña Flor" para
muchos años más, por lo pronto se-
guiremos en Buenos Aires hasta
julio o agosto. Luego emprendere-
mos una gira por México, Centroa-
mérica y Europa.

Y así, con toda la felicidad refleja-
da en su rostro lo dejamos "vestir-
se" para la siguiente función.



En el Festival de Cosquín, Jorge ganó aplausos para el tango.

JORGE FALCON Y EL TANGO, INVITADOS DEL FOLKLORE

El Festival de Cosquín dejó este año, al igual que vino
sucediendo con sus últimas ediciones, una secuela de co-
mentarios que, a título personal, muchos realizaron con
apreciaciones favorables en la mayoría de los casos.

Pero por sobre lo que se señaló a través de tantas versio-
nes hubo un hecho que debe considerarse como sobresa-
liente y fue la presencia de un representante tanguero a
manera de invitado.

No fue la primera vez que eso sucedía, pero en este caso
se trató de Jorge Falcón; que aportó su estilo joven a esta
empresa que no siempre resulta fácil, porque es como ir a
jugar de visitante en un medio en el que el folklore está
totalmente enraizado sin admitir competencias.

Lo que sucede —expresa Jorge— es que la música del
interior de nuestro país como la ciudadana están hechas y
cantadas por un mismo pueblo, que pese a las diferencias
regionales producidas principalmente por razones topo-
gráficas y climáticas, tienen un sentido común en la for-
ma de enfocar la vida y sus problemas. Y es por eso que
nos entendemos perfectamente a través del canto.

El hecho de que fuera aceptado clamorosamente en su
presentación está avalando sus afirmaciones. Pero no debe
perderse de vista que, tal vez, esta situación no se hubiera
producido de haber sido otro el intérprete. Con esto no
deseamos desmerecer a nadie, pero hay una evidente inci-
nación hacia ciertos cantantes, entre los que se encuentra
Falcón.

Mi forma es tradicional —acota— aunque busco darle
matices que actualicen su contenido. Creo que la gente
del interior apreció esa condición y aceptó mi tempera-
mento.

La brecha está abierta y no debe ser desperdiciada. Esa
unión del tango con el folklore conjuga con aquel verso del
Martín Fierro que expresa que los hermanos deben ser
unidos. Después de todo, ambas son consecuencias del
mismo pueblo.

Y continúa diciendo Jorge: Así como algunos folkloris-
tas como Oscar Valle de los Quilla Huasi ha cantado y
grabado tangos, creo que yo o cualquier otro de mis cole-
gas podríamos interpretar, zambas, estilos, milongas
camperas o cualquier otra forma de folklore.

Falcón se encuentra entusiasmado con la posibilidad de
seguir ofreciendo recitales en las principales ciudades de
las provincias, eso sí, sin descuidar los tradicionales cen-
tros porteños del espectáculo. Eso más su disco, que desde
mediados del año pasado viene imponiéndose sin pausas,
le abren un panorama por demás positivo, que seguramen-
te se verá acrecentado aún más con su acercamiento a
nuestros hermanos del interior.

un elenco integrado por importantes figuras. Conducción: Rubén Horacio Bayón. Actúan hoy: Opus 4, Grupo Uraje, Los Haravicus, Alejandrina Santa Cruz, Los Cántaros, Los Nombres y acompañamiento.

- 19.30 **2 EXTRAÑA PAREJA**
Serie cómica con Tony Randall y Jack Klugman.

NOCHE

- 20 **2 BOX INTERNACIONAL**
Videotape de los mejores combates de los títulos mundiales. Conduce Raúl Parma. Jim Watt vs. Jean O'Grady.

7 LOS RAPICOMICOS

Eduardo D'Angelo, Berugo Carám-bula, Julio Frade, Andrés Redondo, Ricardo Espalter, Enrique Almada, María Esther Lovero, Katia Iaros, Ago Franzetti y un gran elenco.

9 EL ARTE DE LA ELEGANCIA

Presentación de la moda de temporada y adelantos de la moda primavera-verano. Conducción: María Fernanda Cartier. Modelos: Graciela Cazon, Jaqueline Roder, Graciela Marty, Leonor Guggini, Eva Esquirol, Cristina Pizani, María Amelia Ramírez, Elizabeth Gasiewicz, Teresa Domínguez, Norma Lambrechini, Viviana Reduello, Vera Brawn, Ofelia Hollman, Alicia Larrea, Yolanda y Cristina Campodónico.

11 VENGA A BAILAR

Sergio Velasco Ferrero anima este ciclo de entretenimientos con participación del público. Secretarías: Adriana Salgueiro, Noemí Serantes, Guadalupe, Karen Domminicow y Viviana Souk

- 21 **2 JOVENES ABOGADOS**

Lee J. Cobb y Zamm Kin protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 EL CRUCERO DEL AMOR

Gavin McCleod, Bernie Kopel, Fred Bandy, Ted Lange, Laurente Temes, Georgie Engel y Gary Frank protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "DE AQUI A LA MATERNIDAD".

9 PEQUEÑO CINE

"UNO DE NOSOTROS" (canadiense). El cariño de los padres de un niño deficiente mental de 18 años, hace que juntamente con el apoyo de sus maestros el chico consiga encontrar el

camino para su total recuperación y se convierta en un ser útil para la sociedad. David McFarlane, David Gardner, Collen Collins, Terri Cherniak, Dosh Orwin y un gran elenco.

13 MISION IMPOSIBLE

Peter Graves, Leonard Nimoy, Lesley Warren y Sam Elliot protagonizan esta serie. Hoy: "EL SATELITE".

- 22 **2 LOS INVOLVIDABLES**

"INVITACION AL BAILE" (norteamericana). Igor Youstkevich, Claire Combert, Gene Kelly, Tamara Toumanova, Dianas Adams, Tommu Rall, Belita, David Kasday, Constance Hayne y un gran elenco. Presentación: Liliana López Foresi.

7 NOCHE ESTELAR

"DIARIO DE UNA MÖCHILERA" (norteamericana). Una joven testimonia un hecho delictivo que luego pondrá en conocimiento de la policía. Esto llevará a una investigación por Colorado, California y Boston donde la muchacha tendrá una actuación preponderante. Dick Van Patten, Katherine Helmond, James Carroll y un gran elenco.

9 LOS EXCLUSIVOS DEL 9

"HEDDA GABLER" (norteamericana). Basada en la obra de Enrique Ibsen. Narra la historia de una impiadosa mujer cuya vida es solo una cadena de actos egoístas, lo que le impedirá definitivamente alcanzar la felicidad. Y poco a poco se iba destruyendo en una infinita soledad. Susan Clark, Kenneth Welsh, Lawrence Dane, Dixie Seattle y un gran elenco. Presentación: José María Safigueroa.

11 HOLLYWOOD EN CASTELLANO

"COSAS DE MUJER" (norteamericana). Un técnico instala una computadora en una empresa, esto le permitirá conocer a una atractiva mujer que quedara sin trabajo por culpa del aparato. Para impedir que esto ocurra el hombre recurrirá a una simple pero eficaz estratagema. Esto lo unirá a la mujer con quien ya había entablado una feliz relación. Spencer Tracy, Katherine Hepburn, Gig Young y un gran elenco.

13 COPA DE ORO

En directo desde Mar del Plata el partido que disputarán los equipos de INDEPENDIENTE vs. ESTUDIANTES DE LA PLATA. Relatos y

comentarios Humberto Biondi, Carlos Asnaghi y en camarines: Guillermo Aronin

- 24 **2 BONEY**

James Laurensen, Kate Fitzpatrick y un gran elenco.

7 FUNCION PRIVADA

"EL MEJOR REGALO" (norteamericana). El hijo de un predicador educado en el respeto con los valores sufre una dura prueba al enfrentar un mundo hostil y diferente. Glenn Ford, Julie Harris, Charles Tyner, Harris Yutin, Lance Kervin y un gran elenco. Presentación: Rómulo Berruti y Carlos Morelli.

9 CARNET CULTURAL

Laura Graye conduce este ciclo de divulgación cultural. Participa como columnista el profesor Angel Battistessa.

11 CINE DE TRASNOCHE

"SENTIMIENTOS HUMANOS" (norteamericana). Una extraña mujer considera Las Vegas un antro de perdición y decide tomar partido y destruirla. Nancy Walke, Pamela Sue Martin, Dean Stockwell y un gran elenco.

13 TRASNOCHE 13

Primera sección: "ENTRE DOS PASIONES" (norteamericana). Biby Anderso, Robert Stack, Steve Forrest, George San Sers, Stacy Grant y un gran elenco. Hoy: "EL VIENTO NO SIEMPRE ES BUEN AMIGO".

- 1 **2 PALABRA Y TESTIMONIO**

Ciclo religioso.

9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

A.Jasca.

- 1.5 **9 GRANDES OLVIDADOS**

El Indio Apachaca conduce este microprograma.

- 1.10 **9 DIOS CON NOSOTROS**

Microprograma religioso.

- 1.30 **11 CIERRE**

Microprograma espiritual.

- 3.30 **13 UN MOMENTO DE MEDITACION**

Religioso.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

DOMINGO 20

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

- 10 **13 EL EVANGELIO**

Microprograma religioso.

7 PLANEO Y RESPUESTA

El profesor Roberto Bonamino conduce este ciclo.

- 10.5 **13 CON VOCACION TURISTICA**

Nelly Raymond conduce este ciclo.

- 10.30 **7 RECREO**

Dibujos animados "El fantasma revoltoso".

9 DIOS EN FAMILIA

Misa y sermón a cargo del Reverendo Padre José María Lombardero.

13 FESTIVAL INFANTIL

Los más divertidos cortometrajes como "Maguila Gorila", "El oso Yogui".

- 10.40 **11 ENTRE NOSOTROS EN DOMINGO**

Ciclo de asesoramiento cristiano para la familia.

7 ANGELUS

Mensaje dominical desde Roma impartido por Su Santidad Juan Pablo II.

- 11 **7 ADELANTE JUVENTUD**

Adolfo Cassini conduce este ciclo de interés general con la colaboración de Clasira Gerbolés.

9 DOCUMENTALES

Incluye: "El reportaje de la ciencia" y "Mundo acuático".

13 NUESTROS INTERESES MARITIMOS

Rodolfo Pousá conduce este ciclo periodístico

- 11.30 **11 AVENTURA EN LA FRONTERA**

Serie unitaria de aventuras. Relatos: Robert Taylor.



Juan Carlos Baglietto criticó la actuación del grupo holandés.

Van Halen no fue del Agrado de los Rockeros Argentinos

Vinieron sustentados por una monstruosa campaña publicitaria pero sus paupérrimos argumentos musicales, hicieron que el grupo Van Halen, integrado por los hermanos holandeses Edward y Alex Van Halen y los estadounidenses David Lee Roth y Anthony Philips, no lograran impresionar en la medida que se preveía a público, músicos y periodistas. Porque lo de este cuarteto, enroldado en el estilo "Heavy Metal", fue más despliegue escénico que musical y ello lo demuestra que lo mejor que ofrecieron, fueron los efectos lumínicos y algunas exhibiciones de sonidos y técnica realizadas por su guitarrista Edward Van Halen. Ante tal desastrosa actuación, ASI quiso que los mismos músicos, productores y sonidistas argentinos, emitieran su opinión:

Willy Iturri (baterista de Charly García): "Era lo que esperaba, un rock americano, muy poco imaginativo, pero sí muy bien montado, con mucha fuerza y escena, pero nada más que eso".

Héctor Starc (músico y sonidista): "Jamás escuché un sonido tan malo en un grupo extranjero. Para mí fue una vergüenza. Espero que ahora se den cuenta que no todo lo que brilla es oro. Para mí, hay grupos que acá tocan mucho mejor que ellos".

PITI ÑURRIGARRO (productor de León Gieco): "Sinceramente no me gustaron, esperaba más de ellos y me defraudaron. Por ejemplo, a mí no me gusta Queen, pero debo reconocer que lo de los ingleses fue mejor que Van Halen. Lo único que estuvo excelente, fueron las luces que funcionaron con una sincronización asombrosa".

JUAN CARLOS BAGLIETTO (cantante): "No me impresionaron como esperaba. Debo reconocer que son excelentes profesionales sobre el escenario, con un equipo que no deja detalle librado al azar y tienen una gran soltura escénica, pero para mí, cualquier grupo de rock pesado de acá es mejor que ellos. Lo que los salva son los años de profesionalismo que les ofrece el medio y que aquí no se da. Las luces y el guitarrista fueron lo mejor".

JUAN JOSE QUARANTA (iluminador): "Luego de verlos me voy más contento, porque confirmó que ya no hay tanta diferencia entre ellos y nosotros, como hace cinco años. La parte técnica fue de primera; en cambio, musicalmente lo suyo fue bastante pobre".

RONAN BAR (bajista de Orion's): "Su show se basa en su extraordinario profesionalismo. Tocaban bien, pero no son ningunos genios. Pienso que acá, cualquier grupo es mejor que ellos. Nosotros con menos equipo, hacemos mucho más. Me gustaría escucharlos con los equipos que tenemos nosotros".

ALGO PARA...

RECORDAR

★ La emisión de "Noche terrible" ("El mundo del espectáculo", Canal 13, lunes a las 22). En principio, por mala que hubiera sido la adaptación (y ésta no lo fue), el pasar por TV una obra de Roberto Arlt es ya un hecho importante. Si a esto se le suma la participación del elenco del Teatro General San Martín con los antecedentes artísticos que tiene, entonces el hecho cultural se agranda. Seguramente habrá quienes objeten la realización televisiva por haber respetado demasiado la versión teatral. Pero, de todas maneras el haber puesto en pantalla a un escritor como Arlt y, poder ver actuaciones como las de Chela Ruiz, Alfonso de Grazia, Roberto Castro o Ingrid Pellicori —entre otros—, reconforta y brinda una esperanza para quienes esperan algo más de la televisión. ¡Diez puntos!

★ Los "especiales de la Paramount" ("Trasnoche 7" ATC, domingo a las 24). Decididamente los americanos saben lo que hacen en materia de documentales. Tanto el del domingo anterior dedicado a "los jinetes de la pantalla plateada", donde se mostraron todos los secretos de la realización de los western, aun de los clásicos, como la última emisión donde pudo observarse hasta dónde el mar tiene secretos y como influye en la vida de los continentes los accidentes en las profundidades del océano. Todo esto realizado en el mejor estilo y con una cámara, una iluminación y una fotografía, decididamente excelentes. ¡Muy bien!

★ El ciclo "Pequeño cine" (Canal 9, sábados a las 21) que incluye una verdadera muestra de cine canadiense hasta este momento casi desconocido para quienes acostumbran a ver asiduamente largometrajes de todas nacionalidades, resultó toda una revelación ya que muestra un cine joven pero con ganas de salir adelante y con unos realizadores verdaderamente muy interesantes y dignos de nuestra atención.

OLVIDAR

● Hace ya mucho tiempo que desde esta columna se insiste en el abuso que hacen los canales de la reiteración de los capítulos de las series pero en los últimos días ya el tema ha desbordado lo habitual para transformarse en algo decididamente vergonzoso. El sábado último en "Exitos en serie" (Canal 13, aproximadamente a las 19.00) se proyectó un episodio del "FBI en Acción" protagonizado por Ed Nelson y Susan Oliver que ya había sido puesto en pantalla 15 días antes en el mismo espacio y horario. A punto tal que quienes vieron la presentación pensaron en una trasposición en las presentaciones que luego sería subsanada. No fue así y el episodio dado hacía tan poco tiempo (y que no era estreno tampoco en esa oportunidad). Fue al aire completo. Dos días después, el lunes ATC puso en pantalla otro capítulo de "El mago" (lunes a viernes a las 12) y hete aquí que también había sido proyectado quince días atrás. Ni hablar de "SWAT" (Canal 13, lunes a viernes de 11 a 12). Los reiteran cada cuatro días en una expresa vocación porque los telespectadores los aprendan de memoria como si fuera un texto escolar. Como se puede ver el panorama es bastante desalentador, y pese a las críticas no hay nadie que tome ninguna resolución. Lo más gracioso del caso es que los amantes de este tipo de series aseguran que de los 57 capítulos que habitualmente tienen por año nunca reiteran todos sino que parecen complacerse con algunos. ¿Y los programadores filmicos a que se dedican? ¡Terrible!

● La actuación de Verónica Castro en "Verónica el rostro del amor" (Canal 11, lunes a viernes a las 14), quien siguiendo las indicaciones del infalible autor Vicente Sessa se embarcó. Las otras tardes nada menos que en la caracterización de Charles Chaplin en "Carlitos" y Marilyn Monroe en las escenas más características de su carrera. Por supuesto los resultados fueron lamentables.

12 7 BUGS BUNNY Y SUS AMIGOS

Emisión de dibujos animados que incluye: "El acróbata", "Pequeñas historias", "Aprendiendo a viajar", "Que llévan ahí" y otras más.

9 APRENDIJEJOS

Ricardo del Castro, Pablo Nosechonicz, Marcela Oyuela.

11 ARGENTINISIMA

Julio Márbiz conduce este ciclo folclórico en el que participan las más destacadas figuras del género en el ámbito nacional. Hoy: Las Voces del Horizonte, Los Visconti, Daniel Toro, Víctor Velázquez, Inés Larrañaga, Los Montieleros y los cómicos Pepe Pirro y el Soldado Chamamé.

13 POLEMICA EN EL FUTBOL

Programa conducido por Carlos Fontanarrosa en donde el público presente debate sobre fútbol con Guillermo Nimo, Rafael Olivari y Néstor Ibarra.

TARDE

13 7 LA COMEDIA DEL DOMINGO

"DESPUES DE LA ALEGRIA". De Giovanni Cenozo. Un joven matrimonio hospeda en su casa a otro venido de viaje. No pasa mucho tiempo sin que esta situación se traduzca en una serie de muy graciosas situaciones que pocos podrían prever con anterioridad. Alicia Zanca, Carlos Vanoni, Julio Lagorio, Raúl Rizzo, Estela Molly, Maurice Juvet y un gran elenco.

9 DOMINGOS PARA LA JUVENTUD

Silvio Soldán y Jorge Rossi conducen este programa dedicado a la competencia de estudiantes secundarios. Secretarías: Silvia y Alejandra.

13 LA CASA NOSTRA

Es la historia de dos hermanos solteros que viven con su mamá. Uno es publicista y el otro un tiro al aire. Para completar el cuadro familiar la madre decide que la hija viuda también viva con ellos. Enzo Viena (Enzo), Gino Renni (Gino), Silvia Pérez (Sonia), Enrique Fava (Enrique), Irma Córdoba (María), Cachó Espíndola (portero), Cristina Fernández (Analia), Carlos Moreno (Coco), Pochi Grey (Porota) y gran elenco.

11 EL CINE DE ABBOTT Y COSTELLO

"MARINEROS MARIADOS" (norteamericana). Para escapar de los acechos de un policía, dos muchachos muy ingenuos ingresan a la marina de los Estados Unidos, allí pasarán todo tipo de penurias. Budd Abbot, Lou Costello y un gran elenco.

14.00 13 MATINEE 13

Primera sección: "BAJO EL SIGNO DE LA PATRIA" (argentina). La historia de las campañas al Paraguay y al Alto Perú de las tropas argentinas comandadas por el General Manuel Belgrano. Las batallas de Salta Jujuy. El éxodo, la derrota y el renunciamiento. Ignacio Quiros, Héctor Pellegrini, Ricardo Passano, Enrique Liporace, Hu-

go Mugica y un gran elenco. Segunda sección: "LAS AVENTURAS DEL CAPITAN PILUSO" (argentina). En Pago Ancho habita una familia tremendamente siniestra que es la causante de las desapariciones de un grupo de prominentes vecinos. La aparición de dos hombres honestos complica la situación. Alberto Olmedo, Humberto Ortiz, Juan Carlos Barbieri, Martín Karadagian y un gran elenco. Tercera y última sección: "MI MARIDO HOY DUERME EN CASA" (argentina). Para volver a reunir a sus padres separados los hijos de un matrimonio deciden poner en práctica un plan muy especial. Para conseguir su propósito no reparan en medios y arremeten contra cualquier obstáculo. Finalmente el éxito los acompañará. Leonor Rinaldi, Gogó Andreu, Adrianita, Tono Andreu, Francisco Alvarez y un gran elenco.

14.30 7 CINE DEL DOMINGO

Primera sección: "LLAMADA AL PELIGRO" (norteamericana). Para luchar contra el crimen el departamento de justicia organiza una verdadera campaña. La primera acción consiste en la detención de varios delincuentes, quienes son apresados con la colaboración de la amante de uno de los mafiosos. No obstante el hampa se defenderá. Clu Gulager, Tina Louise, Stephen McNally, Irma Balin, Michael Ansara y un gran elenco. Segunda y última sección: "CUNA DE HEROES" (norteamericana). Marty Maher es un profesor de West Point (la escuela de guerra norteamericana). A lo largo de los años se ve pasar distintas promociones de jóvenes. Su vida rutinaria se ve aún más frustrada ante la imposibilidad de su amada esposa de brindarle hijos propios. El hombre asumirá entonces a los cadetes a su cargo como verdaderos descendientes y culminadores de su obra. Tyrone Power, Robert Francis, Maureen O'Hara, Donald Crips, Ward Bond, Betsy Palmer

15 11 DIBUJOS ANIMADOS

Emisión de: "Capitán Raimar" en "La terrible vida vegetal"; "Micro-mann y Yukk" en "No quiero queso sino salir de la ratonera" y "El hombre magnético".

16 2 DIBUJOS ANIMADOS

Infantil.

11 NUESTRO CINE

Primera sección: "TRES ANCLADOS EN PARIS". Hugo del Carril, Florencio Parravicini, Tito Lusiardo, Enrique Serrano, Irma Córdoba y un gran elenco. Segunda sección: "POCHOLO, PICHUCA Y YO". Juan Carlos Altavista, Beatriz Taibo, Feliza Mary, Francisco Alvarez

16.30 2 LAS ISLAS PERDIDAS

Tony Hughes, Lar Vallis

17 2 HELICOPTERO DE RESCATE

Dennis Grosbenort, Robert Coley, Erick Olfield y gran elenco.

18 2 REX HUMBARD

Religioso.

11 LOS MUPPETS

La rana René recibe como invitados a Cloris Leachman y Thereesa Brewer.

18.30 2 LOS DIAS FELICES

Henry Winkler, Ron Howard, Marion Ross y Tom Bosley protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

19 2 SWICHT

Robert Wagner, Eddie Albert protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 EL FESTIVAL DE WALT DISNEY

Dibujos animados inéditos de los simpáticos personajes "Ratón Mickey" y "Pato Donald".

11 SON...RISAS ONCE

Quique Dapiaggi, Susana Blanco, Calígula, María Alexandra, Cachó Lombardi y Rodolfo Zapata. "Cosa buena", "Las voces de Sumampa" y una exhibición de artes marciales.

13 DISNEYLANDIA

Fantasia, acción y dibujos animados.

19.30 7 ALEGRIAS ANIMADAS

Hoy: "Lucky Duky, un pato con suerte"; "El oso Gambusino" y "Fábula en los bosques de Viena".

9 DEPORTE CON TODO

Carlos Juvenal, Diego Bonadeo, Julio Ricardo, Enrique Molteni y Ezequiel F. Mores conducen este ciclo dedicado a exaltar todas las disciplinas deportivas.

NOCHE

20 2 LOS MEDICOS

Serie con James Sloyan, Ernest Thompson, Linda Carlson

7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

Las divertidas aventuras de la famosa pantera, con dibujos a todo color.

13 BLANCO Y NEGRO

Gary Coleman, Conrad Bain, Todd Bridges, Charlotte Rae protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "EL CASO DEL RELOJ".

20.30 9 TEATRO DE HUMOR

"NO ME TOQUEN LA CORONA". De Francisco Collazo y Tomás Insausti. Darío Vittori, Ricardo Lavié, Daniel Guerrero, Juan Carlos Thorry, Marurice Juvet, Lita Soriano, Emilio Comte, Elena Sedova, Julio López, Romualdo Quiroga, Gabriel Laborde, Héctor Gance y un gran elenco.

13 MORK Y MINDY

Robin Williams, Pam Dawber, Elizabeth Kerr, Conrad Janis protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "MORK APRENDE A VER"

21 2 EN EL LIMITE CON EL ASOMBRO

Documental de actualidad. Relatos: Jorge Rossi. Hoy: "EL OSO PARDO" y "ALASKA, EL HOMBRE Y SU ADOPCIÓN A UN MEDIO HOSTIL".

7 SEMANARIO INSOLITO

Acontecimientos de carácter nacional e internacional tratados con sentido humorístico, para lo cual se necesita un exhaustivo estudio de cada

una de las facetas de la información. Virginia Hanglin, Raúl Becerra y Adolfo Castello. Desde Mar del Plata.

13 LA CHONA

Las alocadas peripecias de la simpática Chona en su hogar, con "el Héctor" y los chicos, y para realizar su programa televisivo, pues quiere dedicarse a la producción televisiva. Haydée Padilla (la Chona) y un gran elenco dan vida a esta comedia televisiva de Sergio de Cecco, Juan Carlos Galván, Augusto Larreta, Javier Portales, Alberto Irizar, Roberto Merlino, Patricia Palmer, Reina Reech, Mimí Ardou, María Luppi

22 2 KOJAK

Telly Savalas protagoniza esta serie.

7 EL PRECIO DEL DEBER

Daniel J. Travanti, Michael Conrad, Renée Enríquez y un gran elenco protagonizan esta serie que ha recibido el premio "Emmy". Se trata de un grupo policial que ejerce su acción en Washington; y muestra el aspecto humano de estos servidores de la ley. Hoy: "SELVA DE LOCURA".

9 TELEPOLITICA

Raúl Urtizberea conduce este ciclo

11 1984: LA EXPERIENCIA QUE USTED VA A VIVIR

Marcos Ordoñez, Eduardo Paredes, Carlos Olmi, Primitivo Álvarez Cormillon y Carlos Macchi conducen este ciclo.

13 LOS HART

Robert Wagner y Stephanie Power. Hoy: "LAS VERDES PALMERAS".

23 2 CONTACTOS EXTRATERRESTRES

Historias unitarias sobre investigaciones sobre OVNI

7 BARETA

Robert Blake, Dana Elcar y Edward Grover protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "NO VOLVERÁS A VER LA LUZ DEL DIA". Andrew Prine, Joseph Macolo, Toni Ewell y un gran elenco.

9 VELADAS DE GALA

Hoy: "BALLET". Participan: Ballet de Ricardo Novich y los bailarines del Instituto Superior de Arte del Colón. Con los primeros bailarines: Violeta Janeiro y Alejandro Totto, José Zartman. Interpretan: "Danzas del Cid"; "Mascarade"; "Combate"; "Pas de Deux de la hija mal guardada" y "Sueño del poeta". Producción y conducción: HORACIO CARBALLAL.

11 PANORAMA ONCE

Programa periodístico conducido por Eduardo Smith y Juan Carlos Mendizábal, que incluye notas de toda la semana de actualidad y una síntesis de la jornada deportiva.

13 PETROCELLI

Barry Newman, Susan Howard, Albert Salmi y elenco. Hoy: "MUERTE EN PEQUEÑAS DOSIS".

23.30 2 IRONSIDE

Raymun Burr, Bárbara Anderson,

Don Mitchell protagonizan esta serie

7 TRASNOCHE

"LOS ESPECIALES DE PARAMOUNT". Hoy: "LA MONTAÑA MÁGICA" sobre la isla de Java. Segunda sección: "LOS SENSACIONALES 70". Hoy: "1971 La Apolo 14. La guerra entre India y Paquistán. Nixon anuncia su viaje a China. Louis Armstrong. Presenta: Domingo Di Nubila.

24 9 COMBATE

Vic Morrow, Rick Jason, Dick Peabody protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "GADSO".

13 CLASICOS UNIVERSALES

"LA GUERRA Y LA PAZ" (miniserie inglesa) basada en la novela de León Tolstoi. Parte primera. Napoleón amenaza con invadir Moscú y las tropas rusas se preparan a recibirlo. Rupert Dovie, Frith Brook, Anthony Hopkins, Morag Hood, Sylvester Moorand

1 9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Adolfo Jasca.

11 A VOS HERMANO

13 TRASNOCHE

"KUNG FU". David Carradine protagoniza esta serie de acción y aventuras. Hoy: "LA ULTIMA INCURSION".

1.05 9 GRANDES OLVIDADOS

Conducido por el Indio Apachaca

1.10 9 DIOS ES MI DESCANSO

Con el pastor Eugenio Cultera.

3.25 13 UN MOMENTO DE MEDITACION

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

LUNES 21

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MAÑANA

10 7 INGRESO A LA UNIVERSIDAD

Clases didácticas de apoyo en distintas materias: Matemáticas, Lengua, Historia de la Cultura, Física, Química y Biología.

10.30 7 RECREO

Hoy: "GEORGE DE LA SELVA" en los capítulos: "Super pollo", "Rueda loca" y "George".

11 DIBUJOS ANIMADOS

Cortometrajes animados: "Clue Club".

13 VACACIONES CON PATOLANDIA

Rafael Carret conduce este ciclo donde se emiten cortometrajes y dibujos animados: "Lassie", "Superman", "Chicos del espacio", "Abelardo", "Funny company" y "Bat Fynk".

11 7 LAS AVENTURAS DE B.J.

Las increíbles hazañas del joven camiónero protagonizadas por Greg Evgan y el mono Bear. Hoy: "El ataúd vano", John Carradine, Pamela Henslille, Jack Giny, George Lozenby, Foster Barrows y un gran elenco.

11.10 11 PEPOÑA POPINA

Telecomedia infantil

11.30 11 AVENTURA EN LA FRONTERA

Serie con elencos rotativos.

11.55 9 DIOS EN UN NUEVO DIA

Reverendo Padre Josú María Lombardero.

12 7 EL MAGO

Serie de aventuras de un prestidigitador muy particular. Bill Bixby y un gran elenco.

9 MEDIODIA CON BETTY

Betty Elizalde. Ciclo periodístico

11 NOTICIAS AL MEDIODIA

Periodístico. Lucho Avilés, Enrique Rial Martínez y Amalia de Rosas.

13 SWAT

Serie policial. Steve Forrest, Rod Perry, James Coleman, Mark Shera, Robert Ulrich y un gran elenco. Hoy: "El sitio del crimen".

TARDE

13 7 A LA MANERA DE SOFOVICH

Gerardo Sofovich conduce este ciclo de actualidad, en directo desde Mar del Plata. Participan: Rolo Puente, Luis Pedro Toni, Guillermo Nimo, Jorge Porcel, Juan Carlos Calabró ("El contra"), Ginette Reynal y Carlos Mollard.

9 A TODO NUEVE

Orlando Marconi conduce este ciclo

de actualidad. Participan: José María Safigueroa, Amelita Baltar, Adolfo Jasca, Elvio Bottana, Parry, Martha Albanese, Guillermo Brizuela Méndez, Mario Socolinsky y desde Mar del Plata: Adolfo Cassini y Lucía Miranda.

11 LA GRAN OCASION

Sergio Velasco Ferrero conduce este ciclo de entretenimientos.

13 REALIDAD '83

La actualidad nacional e internacional comentada por conocidos periodistas. Conduce: Juan Carlos Pérez Loizeau. Participan: Daniel Mendoza, Guillermo Aronin, Leo Gleizer. Columnista: Ramón Andino.

14 11 VERONICA

Teleteatro con Verónica Castro, Germán Kraus, Jorge Martínez, Beatriz Castro, Coni Vera, Chela Castro y un gran elenco.

13 CINE DE SIEMPRE

"Carmen" (Argentina) Nini Marshall, Manolo Perales, Francisco Álvarez, Felisa Mary y un gran elenco. Presentación: Jorge Jacobson.

14.30 7 EL SHOW DE LA VIDA

Ciclo periodístico y de información general con la conducción de Héctor Larrea y Liliana López Foresi. Monica Gutiérrez, Mario Sánchez, Leo Vanés, Mauro Viale, Carmen Yazalde, Raquel Guerra, Horacio Formi-

LANGLAIS EXHIBE CON ORGULLO UNA MANCHA

"Mi personaje en "El hombre de la mancha" es la amante perfecta: aparte de exigirme todo, me da todo"—nos confiesa José María Langlais durante su breve visita a la Argentina. Lo entrevistamos en su hogar del barrio de Olivos donde se encontraba descansando en compañía de sus dos hijos: María José y Gabriel.

—"El hombre de la mancha" resultó un verdadero éxito de público. El teatro "Casino Las Vegas" estuvo lleno hasta el final del ciclo (terminamos en noviembre) y más de 90.000 estudiantes de secundaria pudieron ver la obra. Además, como actor, el simple hecho de sentir como va cambiando el público a medida que transcurre la acción es algo sumamente gratificante.

—También hizo televisión...

—Sí, protagonicé una novela llamada "Celos", con libro de Alberto Migré. Fue muy bien recibida y tanto es así que ya están en tratativas para comprarle otro libro. Mi personaje allí se llamaba Joaquín Salas Bao, la antítesis perfecta del que interpreté en teatro, un hombre celoso, infame, inmaduro y para peor con mucho dinero.

—¿Cuánto tiempo permanecerá en la Argentina?

—Vine solo por una semana, para estar junto a toda mi familia, ya que a pesar de que mi hija María José estaba también trabajando en Chile, mi esposa y Gabriel viajaban continuamente, pero fueron contadas las

ocasiones en que estuvimos todos juntos. Pero tengo que volver para empezar a preparar un music-hall junto a Alicia Quiroga (mi compañera en "El hombre de la mancha") que se llamará "Cantando historias".

—¿No volverá a trabajar en la Argentina?

—Proyectos, al igual que ganas, tengo muchas. Presenté muchas ideas, pero al parecer a pesar de que hay autores y elementos de sobra aquí resulta más barato comprar las extranjeras. Para mí no habría nada mejor que realizar esos proyectos en mi país, pero yo vivo de mi profesión y tengo que trabajar, donde sea.

—¿Qué clase de proyectos?

—De todo tipo, pero siempre teniendo en cuenta al hombre porque a fin y al cabo, ni Dios existe sin el hombre. Trato de que siempre quede algo positivo del trabajo expuesto.

Sus hijos también están empapados en la profesión, mientras María José trabajó en la novela chilena "El juego de la vida" y se prepara para un nuevo proyecto, su hijo Gabriel actúa junto a Norberto Suárez en la telenovela "Señor amor". Sin duda para los Langlais el actuar es una forma de vida, pero ¿cómo lo definiría usted?

—Es una profesión hermosa pero incierta, sobre todo cuando se quieren hacer las cosas correctamente, respetándose a uno mismo, al hombre.



"El hombre de la Mancha" le da satisfacciones.



Langlais con María José y Gabriel, sus hijos.

ARTE Y EQUITACION NO TIENEN QUE SER



Un hobby con que Bruno maliza su trabajo.

Un comentario surgido de una conversación fue suficiente para que nos decidiéramos a profundizar sobre lo escuchado, estimando que tenía suficiente motivo para convertirse en nota. Y no nos equivocamos.

Se trata del actor Umberto Bruno, actualmente formando parte del elenco de "Señorita maestra", que se televisa por ATC y a quien seguramente muchos recordarán por su participación en los primeros avisos de la famosa serie del tío francés.

El tema a que hacemos referencia es la co-dirección que ejercerá de una película de medio metraje y de carácter documental.

No es casual mi predisposición a ello —señala— porque gran parte de mi tiempo transcurre en un establecimiento donde se hace culto de la equitación y, especialmente del polo.

Nos hace saber entonces que tiene participación e ingerencia en ese lugar, ubicado en el kilómetro 41 de la Ruta 8 a la altura de Tortuguitas y donde posee su sede el club de polo Santa Mónica.

Allí, aprovechando los caballos, la cancha de polo y las demás instalaciones, se realizan comerciales y

también tomas para algunos programas.

Sin embargo, pone su énfasis en hacer una aclaración: Esto es lindo, me complace mucho, pero no pasa de ser un hobby. En realidad yo soy actor, mejor dicho, un trabajador del arte dispuesto a brindarme con todo entusiasmo en esta querida profesión.

Para ello menciona algunos aspectos de su trayectoria, comenzada hace tiempo en teatros independientes, continuada en obras infantiles, para más tarde participar de temporadas inolvidables, como la protagonizada por María Casares cuando ofreció "Divinas palabras" bajo la dirección de Jorge Lavelli.

—Ahora —dice— se me presenta la oportunidad de aunar esta vocación con aquel hobby realizando ese documental.

Y al margen de ello, seguirá asentando su carrera artística, porque así lo siente y, además, porque lo prometió el día en que nació su hija Sabrina, hace solo tres meses y que a él y también a su esposa Mónica, les ha dado motivos para luchar con más ansias.

Una Caída le Trajo Suerte

"Dicen que Dios ayuda a los caídos y a mí me ayudó"—nos dice la actriz Golde Flami sonriente tras haber superado el mal trance que sufriera días atrás y que ella misma nos contó:

—Al descender de un colectivo (a mitad de cuadra, nunca paran en la esquina) trastabillé y caí sobre mi tobillo izquierdo, pero, valiente como un hombre, seguí caminando hasta que al tercer día me tuvieron que enyesar.

—¿Podría explicarse un poco sobre por qué mencionó la frase "Dios ayuda a los caídos"?

—Claro. El yeso me obligó a permanecer quieta más tiempo de lo que acostumbraba a estarlo y aproveché para hacer unas reflexiones que hice públicas. En ellas hablaba sobre lo hermoso que sería que los actores pudiéramos trabajar con tiempo, un buen libro, una buena dirección, en suma, felices. Y fijate vos, vengo de Canal 9 donde acabo de ser contratada.

—¿Con tiempo, buen libro y buena dirección?

—Efectivamente, tengo una semana de tiempo y trabajaré dirigida por Denis, con quien ya he trabajado y muy bien por cierto. En

cuanto al grupo de trabajo (encabezado por Juan José Camero y María Noel) es también excelente. No me puedo quejar.

—¿Cómo será su personaje?

—Tendré que encarnar a una alcohólica, mirá vos que coincidencia —nos dice con su infaltable sentido del humor— hace unos días festejé mi cumpleaños tomando tres gaseosas. Pero estoy segura de que Denis hará conmigo un buen trabajo.

—¿Cómo se siente al volver después de tres años de no hacer televisión?

—Con muchas ganas de hacer las cosas bien y con el mejor respeto para el público.

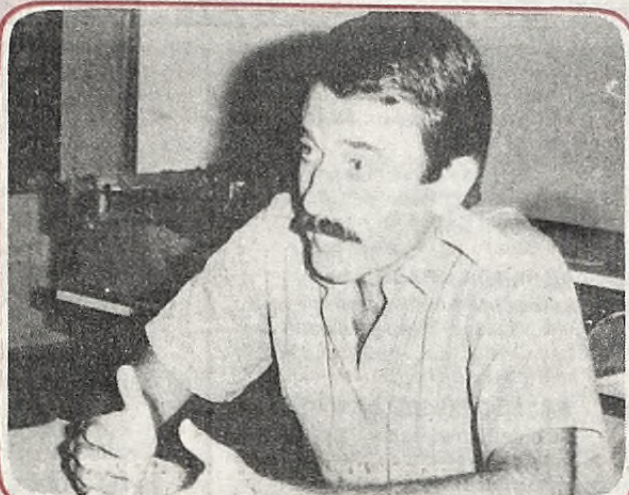


Golde Flami volvió a trabajar.

2 POLOS OPUESTOS



Además de lo que pueda suponer su participación en el establecimiento de campo, Umberto Bruno se preocupa en destacar que, por sobre todo, es un actor.



El conocido periodista comentó las causas de su pase de canal.

EN CANAL 13 Y LO MAS PANCHO

Funciona el "Libro de Pases"

Cuando a través del contestador telefónico automático escuchamos que nos decían que para hablar con la familia Ibáñez debíamos llamar a ese otro número, prácticamente comenzamos a ponernos en clima para esta nota, porque la voz que nos aconsejaba de esa forma no era otra que la personal e inconfundible del conductor del programa "Estadio Visión", hasta el año pasado.

Precisamente de su alejamiento de ese ciclo fue que nos habló cuando nos encontramos. El programa iba muy bien y tenía buen rating mencionó Pancho Ibáñez— pero precisamente por eso parecía descuidado por el canal. Tal vez la reflexión de los directivos fuera que si andaba bien no hacía falta nada. Por eso es que no encontraba respuesta para mis pedidos de renovarlo y buscar otras alternativas, aun cuando yo decía que con ese criterio, tampoco tendrían que gastar tanto en publicidad las empresas, por ejemplo, de gaseosas y cigarrillos que tienen tan buenas ventas. En fin, son criterios.

Acota que cuando a mediados de diciembre último se le propuso la renovación del contrato para proseguir con el ciclo en las mismas condiciones comunicó que no lo haría. Y expresa:

En ese momento no hubo especulaciones de ningún tipo. No tenía ninguna propuesta de ningún otro canal y todo indicaba que, al comenzar el nuevo año, automáticamente me quedaría sin trabajo.

Por eso es que decidí realizar visitas a otros canales para ofrecer sus servicios y de esa manera se enteró que, tanto ATC como el 13, lo tenían en sus planes. El canal decano lo había estado buscando en octubre último para ofrecerle una participación en el importante ciclo "Solo para adultos". Pero por entonces se encontraba en España, realizando un trabajo para la televisión holandesa.

Terció el 13, proponiéndole incorporarse al equipo de "Buenas noches, Argentina" y, además, para realizar un ciclo similar al de "Estadio Visión". "No crean que me dedico exclusivamente al deporte —aclara— pero es una especialidad que me gusta y en los cuatro años que, de una u otra manera cumplí con él en el 11 llegué a compenetrarme completamente. De todas maneras, en 'Buenos noches, Argentina' realizaré notas de todo tipo".

Acotamos que, a nuestro entender, nos parece un periodista que tiene su fuerte en la nota comentada más que en la simplemente informativa y responde:

Así es. El periodismo de opinión es el que realmente me gusta realizar y espero poder practicarlo.

De esta manera Pancho Ibáñez se ha constituido en uno de los importantes pases de esta temporada. Desde marzo participará del noticiero y desde abril lo veremos conduciendo otro interesante ciclo deportivo todo por el 13.

ca, Jorge Gago, Héctor Ernié, Carlos Russo, Rina Morán y Mario Marzán. Desde Mar del Plata: Juan Alberto Mateyko. Producción: Jorge Torres.

9 EL RAFA

Reedición de los videotapes del tele-teatro interpretado por Alberto de Mendoza, Carlos Andrés Calvo, Alicia Bruzzo y gran elenco.

15 11 AMOR GITANO

Teleteatro. Arnaldo André, Luis Kulick, Cristina Tejedor, Alberto Argibay, Chela Ruiz, Angélica López Gamio y gran elenco.

16 2 EL DERECHO DE NACER

Teleteatro mexicano. Verónica Castro, Salvador Pineda, Beatriz Castro y un gran elenco.

7 TELEJUEGOS

Programa infantil. Gachi Ferrari y Cecile Charre con el perito "Alfonso".

9 MI NOMBRE ES LARA

Teleteatro de Celia Alcántara, María de los Angeles Medrano, Mario Pasick, Antonio Caride, Ivonne Fourney y un gran elenco.

11 NUESTRO CINE

Al cierre de esta edición el canal no había suministrado información respecto al largometraje que ocuparía este espacio.

13 JUGUEMOS EN EL 13

Willy Ruano, Teresita Llado, Carlos Marchi y Deborah Lanza. Se proyectará "Bugs Bunny", "Pepe Popotamus", "Huckleberry Finn" y elenco.

16.30 2 BUSCANDO NOVIA A PAPA

Bill Bixby, James Komach y un gran elenco.

17 9 HAWAI 5-0

Jack Lord, James MacArthur protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

17.30 2 LA ISLA DE GILLIGAN

Bob Denver, Tina Louise, Jim Backus y un gran elenco.

18 2 LOS DOS MOSQUETEROS

Peter Duel y Ben Murphy protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 SEÑORITA MAESTRA

Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz. Cristina Lamerrier, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Dora Luján Martínez, Ana María Danelli y un gran elenco.

9 APRENDER A VIVIR '83

Teleteatro de Luis Gayo Paz, Orlando Garrido, Guillermo Montes, Germán Palacios y un gran elenco.

11 LA HORA DE CAROZO Y NARIZOTA

Con los simpáticos muñecos y el Profesor Gabinete y dibujos animados.

13 MUJER POLICIA

Angie Dickinson y Earl Holliman protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

19 2 OCHO SON SUFICIENTES

Dick van Patten, Dina Hyland y Betty Buckley protagonizan esta serie

acompañados por un gran elenco.

7 EL SHOW DE BUGS BUNNY Y LA PANTERA ROSA.

Los mejores cortometrajes de estos dos clásicos para los chicos con todo su colorido y su gran humor.

9 DE 7 A 8 DE LA TARDE

Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman conducen este ciclo periodístico.

11 SI LO SABE CANTE

Roberto Galán anima su popular ciclo. Secretarías: Gladys Mancini, Dorita Delgado, Petty Castillo y Jorgelina Aranda.

13 TODOS LOS DIAS LA MISMA HISTORIA

Telecomedia escrita por Rodolfo Ledo. Beatriz Taibo, Luis Medina Castro, Arturo Bonin, Virginia Romay y un gran elenco.

NOCHE

20

2 EL GRAN CHAPARRAL

Linda Cristal y Cameron Mitchell protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 EL PADRE MURPHY

Merlin Olsen, Moses Gunn, Katherine Cannon, Timothy Gibbs, Charles Tyner, Iuy Belhume, Scott Melline. Hoy: "Un caso difícil".

9 COMBATE

Vic Morrow, Rick Jason protagonizan esta serie bélica acompañados por un gran elenco.

11 DE LO NUESTRO CON HUMOR

Quique Dapigi y humoristas invitados de todas las regiones del país.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico y de actualidad, con la conducción de Roberto Maidana, Daniel Mendoza, Sergio Villarruel, Humberto Biondi, Tico Rodríguez Paz, José Ignacio López, Jorge Jacobson, Norberto Longo y Guillermo Aronin.

21

2 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Karl Malden, Michael Douglas y un gran elenco.

7 60 MINUTOS

Ciclo periodístico con la conducción de María Larreta, Enrique Alejandro Mancini, Raúl Barceló, Silvia Martínez y Víctor Hugo Morales.

9 JUGARSE ENTERO

Teleteatro escrito por Jorge Maestro y Sergio Vaiman. Juan José Camero (Enrique), María Noel (Laura), Alberto Argibay (Emilio), Tony Vilas (Gabriel), Villanueva, Estela Molly (Aída), Catalina Speroni (Elena), Flora Steinberg (Amalia), Zelmara Gueñol (Ambrosio), Horacio Dener (Conrado), Liliana Simoni (Susy), Carlos Rotundo (Oscar), Pachi Armas (Funes), Roxana Berco (María del Carmen), Jorge Chernoy (Hernán) y un gran elenco.

11 LA TUERCA

Mesa, Basurto, Garaycochea y Peregrino son los autores de este ciclo cómico. Guido Gorgatti, Marcos Zucker, Tino Pascali, Carmen Vallejos, Vicente Rubino y gran elenco.

13 LA AVENTURA DEL HOMBRE

Proyección de documentales. Presenta: Guillermo Emilio Magrassi.

"ISLA DE LOS ESTADOS"

22

2 STARKY Y HUTCH

Paul Michael Glaser y David Soul protagonizan esta serie

7 EXCLUSIVA

Al cierre de esta edición el canal no había suministrado información respecto al largometraje que ocuparía este espacio.

13 COPA DE ORO

En directo desde Mar del Plata la disputa de otra fecha de este importante torneo de verano. RIVER PLATE vs. INDEPENDIENTE. Relatos y comentarios Juan Carlos Pérez Loizeau - Carlos Asnaghi.

22.30 9 PERIODISMO PURO

Conduce: Enrique Llamas de Maderiaga.

11 EL MUNDO EN GUERRA

Documentales sobre las distintas guerras sufridas por la humanidad en los últimos tiempos.

23

2 OWEN MARSHALL

Arthur Hill y Lee Majors

23.30

11 NOTICIAS A LA MEDIANOCHE

Toda la actualidad con Armando Repetto, Félix Anadón, Eduardo Smith y Enrique Landi.

24

2 ARCHIVO CONFIDENCIAL

James Garner y Noah Beery protagonizan esta serie

7 ATC INFORMA

Pedro Dizan conduce este ciclo periodístico.

13 SEPTIMA EDICION

Periodístico. Con la participación rotativa de los columnistas Sergio Villarruel, Rodolfo Pouzà.

0.30

7 TRASNOCHE

Primera sección: "DINASTIA". Serie. John Foyth, Joan Collins, Linda Evans y un gran elenco. Segunda sección: "DIAGNOSTICO". Serie. George Peppard, Zohra Lampert y un gran elenco.

13 CINE DE TRASNOCHE

Primera sección: "LA OTRA CARA DE LA FAMA" Miniserie norteamericana. Primera parte. Lee Remick, Jason Robbards Segunda y última sección: "VIAJE A LAS ESTRELLAS". Leonard Nimoy, William Shatner y un gran elenco. Hoy: "VIAJE A BABEL".

1.5

9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Adolfo Jasca.

1.10

9 GRANDES OLVIDADOS

Indio Apachaca.

13 DIOS EN MI DESCANSO

Religioso.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MARTES 22

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MAÑANA

10 **7 INGRESO A LA UNIVERSIDAD**

Clases de apoyo con personal especializado. Se dictan materias: Matemáticas, Biología, Física, Historia y Química.

10.30 **7 RECREO**

Hoy: "ROMA ME DA RISA". Dibujos animados.

11 DIBUJOS ANIMADOS

Cortometrajes animados.

13 VACACIONES CON PATOLANDIA

Rafael Carret conduce este ciclo dedicado a los chicos que incluye cortometrajes y dibujos animados: "Lassie", "Superman", "Funny Company" y otros.

7 LAS AVENTURAS DE B.J.

Greg Evigan y el mono Bear protagonizan esta serie que cuenta la historia de un joven camionero y su compañero de viaje.

13 FESTIVAL INFANTIL

Programa para niños en donde se proyectarán dibujos animados: "El oso Yogui", "Tiro Loco", "Moby Dick, la ballena blanca" y "El correo caminos".

11.10 **11 PEPONA POPINA**

Telecomedia infantil protagonizada por Nora Covadis.

11.30 **11 AVENTURA EN LA FRONTERA**

Serie unitaria con elencos rotativos.

Canal 9 emite a las 13, 17.30, 19, 21 y 23, de lunes a viernes, el microprograma "El Libro Gordo de Petete" realizado por García Ferré.

11.55 **9 DIOS EN UN NUEVO DIA**

Religioso.

12 **7 EL MAGO**

Serie de aventuras de un prestidigitador muy especial. Protagonizada por Bill Bixby con un gran elenco.

9 MEDIODIA CON BETTY

Betty Elizalde conduce este ciclo periodístico que presenta la actualidad local e internacional.

11 NOTICIAS AL MEDIODIA

Beatriz Gironacci y Amalia Rosas.

13 SWAT

Serie policial.

Canal 11 emite de lunes a viernes la tira "Larguirucho e Hijitus", de García Ferré, que incluye a "Pichichus", "Profesor Neurus", "Cachavacha", "Oaki" y otros. Se los puede ver a las 13, 15.15, 18, 20 y 20.55.

TARDE

13 **11 LA GRAN OCASION**

Sergio Velasco Ferrero. Canjes y entretenimientos.

7 A LA MANERA DE SOFOVICH
Gerardo Sofovich conduce este ciclo

de actualidad. Participan: Rolo Puente, Luis Pedro Toni, Guillermo Nimo, Juan Carlos Calabró ("El contra"), Jorge Porcel, Ginette Reynal y otros.

9 A TODO 9

Orlando Marconi conduce este ciclo de actualidad. José María Safigueira, Guillermo Brizuela Méndez, Adolfo Jasca, Amelita Baltar, Elvio Bottana y desde Mar del Plata: Adolfo Cassini y Lucía Miranda.

13 REALIDAD '83

La actualidad nacional e internacional. Conducción: Juan Carlos Pérez Loizeau. Participan: Daniel Mendoza, Guillermo Aronin, Leo Gleizer. Columnista: Ramón Andino.

14 **11 VERONICA**

Teleteatro. Verónica Castro, Germán Kraus, Jorge Martínez, Cuni Vera, Beatriz Castro, Chela Castro y un gran elenco.

13 CINE DE SIEMPRE

"LA DOCTORA QUIERE TANGOS" (argentina), Mirtha Legrand, Mariano Mores, Fernando Siro y un gran elenco. Presentación: Jorge Jacobson.

14.30 **7 EL SHOW DE LA VIDA**

Ciclo periodístico y de información con la conducción de Héctor Larrea y la colaboración de Liliana López Foresi, Mauro Viale, Leo Vanés, Mónica Gutiérrez, Mario Sánchez, Carmen Yazalde, Raquel Guerra y un gran elenco.

9 EL RAFA

Reedición de videotapes. Alberto de Mendoza, Carlos Andrés Calvo, Alicia Bruzzo y un gran elenco.

15 **11 AMOR GITANO**

Teleteatro. Arnaldo André, Luisa Kulik, Alberto Argibay y un gran elenco.

16 **2 EL DERECHO DE NACER**

Teleteatro mexicano. Verónica Castro, Alfredo Martínez y un gran elenco.

7 TELEJUEGOS

Con juegos y entretenimientos didácticos. Durante la emisión se proyectarán los dibujos animados: "Tom y Jerry", "Alfonso y su pandilla", "Los mellizos y sus adivinanzas" y la telecomedia "Chespirito", con Roberto Gómez Bolaños. "Telecrucigrama", otro concurso para los socios de ATC. Conducción: Gachi Ferrari, Cecile Charré y "Alfonso".

9 MI NOMBRE ES LARA

Teleteatro de Celia Alcántara. María de los Angeles Medrano, Mario Pask, Antonio Caride y gran elenco.

11 NUESTRO CINE

Presentación: Rubén Aldao. Al cierre de esta edición el canal no había suministrado aún la información sobre el filme que iría en este espacio.

16.30 **13 JUGUEMOS EN EL TRECE**

Willy Ruano, Teresita Llado, Carlos Marchi y Débora Lanza conducen este ciclo de dibujos animados y en-

tretenimientos dedicado a los chicos. Se proyectarán: "Huckleberry Finn", "Pepe Popotamus", "Bugs Bunny" y otros.

17 **2 BUSCANDO NOVIA A PAPA**

Bill Bixby, James Komach, Miyoshi Umeki y un gran elenco.

9 HAWAII -50

Jack Lord y James McArthur protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

17.30 **2 LA ISLA DE GILLIGAN**

Bob Denver, Tina Louise, Jim Backus y un gran elenco.

18 **2 LOS DOS MOSQUETEROS**

Peter Duel y Ben Murphy protagonizan esta serie.

7 SEÑORITA MAESTRA

Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz. Cristina Lamerrier, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Dora Luján Martínez, Ana María Danelli y elenco.

9 APRENDER A VIVIR '83

Teleteatro de Luis Gayo Paz. Orlando Carrió, Guillermo Montes, Germán Palacios y un gran elenco.

11 LA HORA DE CAROZO Y NARIZOTA

Con los simpáticos muñecos y el profesor "Gabinete".

13 MUJER POLICIA

Angie Dickinson y Earl Holliman protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

19 **2 OCHO SON SUFICIENTES**

Dick van Patten, Diana Hyland y Betty Buckley protagonizan esta serie.

7 EL SHOW DE BUGGS BUNNY Y LA PANTERA ROSA

Los mejores cortometrajes de los famosos ídolos de los chicos. Con todo, su color y humor.

9 DE 7 A 8 DE LA TARDE

Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman.

11 SI LO SABE CANTE

Como de costumbre los cantantes aficionados tienen máxima cabida en este espacio. Roberto Galán lo conduce y las secretarías son: Gladys Mancini, Dorita Delgado, Jorge-lina Aranda y Petty Castillo.

13 TODOS LOS DIAS LA MISMA HISTORIA

Telecomedia. Beatriz Taibo y Luis M. Castro.

NOCHE

20 **2 EL GRAN CHAPARRAL**

Linda Cristal, Cameron Mitchell.

7 CASSIE CO

Angie Dickinson, Alex Cord, Dori Brenner, John Ireland

9 COMBATE

Vic Morrow y Rick Jason protagonizan esta serie bélica acompañados por un gran elenco y figuras invitadas.

- 11 DE LO NUESTRO CON HUMOR**
Quique Dapiaggi conduce este ciclo acompañado por un equipo de humoristas e invitados especiales.
- 13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA**
Programa periodístico con la conducción de Roberto Maidana, Daniel Mendoza, Sergio Villarruel, Humberto Biondi, Tico Rodríguez Paz, Guillermo Aronin, José I. López, Jorge Jacobson y Norberto Longo.
- 21 2 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO**
Karl Malden, Michael Douglas y gran elenco.
- 7 60 MINUTOS**
Ciclo periodístico con la conducción de María Larreta, Enrique Alejandro Mancini, Silvia Martínez y Raúl Barceló.
- 9 SOLA**
Telecomedia protagonizada por Zulma Faiad, acompañada por su hermana Virginia y Marcelo Do Santos, Francisco Llanos, Stella Maris Closas, Gloria Ugarte, Gerardo Romano, Nelly Prono y Delfy de Ortega.
- 11 PROYECCION 86**
En directo desde el Estadio Vélez Sarsfield las alternativas del torneo "Promoción" para jugadores menores de 20 años.
- 13 LA FAMILIA INGALLS**
Nueva temporada. Michael Landon, Karen Grasle, Melisa Sue Anderson,

- 22 2 STARKY Y HUTCH**
Paul Michael Glaser y David Soul
- 7 VIVA LA RISA**
Libro Scallise y Marchetti. Participan en este ciclo cómico: Mario Sánchez, Camila Perisée, Rina Morán, Tincho Zabala, Cacho de la Cruz, Orlando Marconi, Graciela Pal, Cacho Bustamante, Miguel Jordán, Willy Ruano, Francisco Napoli y el debut de Ana Clara Altavista.
- 13 EL MUNDO DEL ESPECTACULO**
"INTIMIDADES DE UNA ADOLESCENTE" (norteamericana). Natalie Wood, Christopher Plummer, Suzanne Pleshette, Donald Crips y un gran elenco.
- 22.30 9 NOSOTROS Y LOS MIEDOS**
Historias unitarias sobre temas fundamentales de la vida de los hombres, con elencos rotativos. Aldo Barbero, Ulises Dumont, Graciela Dufau, Olga Zubarry, Víctor Laplace, Cristina Murta y un gran elenco. Hoy: "MIEDO AL DESAMPARO".
- 23 2 OWEN MARSHALL**
Arthur Hill, Lee Majors
- 7 INCREIBLE PERO REAL**
Diversas curiosidades ocurridas realmente en distintos puntos del mundo.
- 11 SABOR DE PELIGRO**
Chuck Connors
- 23.30 11 NOTICIAS A LA MEDIANOCHE**
Toda la actualidad: Armando Repet-

- to, Félix Anadón, Eduardo Smith y Enrique Landi.
- 24 2 ARCHIVO CONFIDENCIAL**
James Garner y Noah Berry
- 7 ATC INFORMA**
Pedro Dizan conduce este ciclo.
- 13 SEPTIMA EDICION**
Sergio Villarruel, Rodolfo Pouzá y Jorge Jacobson.
- 0.30 7 TRASNOCHE**
Primera sección: "FLAMINGO ROAD". Serie. Stella Steves, Show Beck y un gran elenco. Segunda sección: "DIAGNOSTICO". Serie. George Peppard, Zohra Mintel y un gran elenco.
- 13 TRASNOCHE**
Primera sección: "VIDOC". Miniserie francesa. Claude Brasseur; Daniele Lebrun y un gran elenco. Hoy: "LOS BANQUEROS DEL CRIMEN". Segunda sección: "KUNGFU". David Carradine protagoniza esta serie acompañado por un gran elenco. Hoy: "NOCHE DE BUHOS, DIAS DE PALOMAS".
- 24.00 9 CONOCIENDO BUENOS AIRES**
Adolfo Jasua.
- 0.05 9 GRANDES OLVIDADOS**
Indio Atadaiar
- 0.10 9 DIOS ES MI DESCANSO**
Religioso.
- 2 13 UN MOMENTO DE MEDITACION**
Religioso.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MIÉRCOLES 23

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MAÑANA

- 10 7 INGRESO A LA UNIVERSIDAD**
Clases de apoyo dictadas por profesores especializados en Matemáticas, Biología, Química, Física, Historia y Lengua.
- 10.30 7 RECREO**
Cortometrajes. "EL VALLE DE LOS DINOSAURIOS" en "Un nuevo sistema de defensa".
- 11 DIBUJOS ANIMADOS**
Cortometrajes infantiles: "Clue Club".
- 13 VACACIONES CON PATOLANDIA**
Rafael Carret conduce este ciclo donde se exhiben dibujos animados.
- 7 LAS AVENTURAS DE B.J.**
Las vicisitudes del simpático camiónero protagonizadas por Greg Evigan y su increíble acompañante el mono Bear.
- 11.10 11 PEPONA POPINA**
Telecomedia infantil protagonizada por Nora Covadis y además un gran elenco.
- 11.30 13 AVENTURA EN LA FRONTERA**
Serie unitaria con elencos rotativos.

- 11.55 9 DIOS EN UN NUEVO DIA**
Religioso a cargo del Reverendo Padre José María Lombardero.
- 12 7 EL MAGO**
Serie de aventuras. Bill Bixby
- 9 MEDIODIA CON BETTY**
Periodístico. Betty Elizalde.
- 11 NOTICIAS AL MEDIODIA**
Primera edición: Amalia Rosas, Beatriz Gironacci y Rial Martínez.
- 13 SWAT**
Serie policial. Steve Forrest, Rod Perry, James Coleman, Mark Shera, Robert Ulrich y un gran elenco.

TARDE

- 13 7 A LA MANERA DE SOFOVICH**
Gerardo Sofovich conduce este ciclo de actualidad en directo desde Mar del Plata. Participan: Rolo Puente, Luis Pedro Toni, Guillermo Nimo, Jorge Porcel, Juan Carlos Calabró ("El contra"), Ginette Reynal y otros.
- 9 A TODO 9**
Orlando Marconi conduce este ciclo de actualidad. Participan: José María Safigueroa, Amelita Baltar, Adolfo Jasca, Parry, Martha Albanese, Elvio Bottana, Guillermo Brizuela Méndez y desde Mar del Plata: Adolfo Cassini y Lucía Miranda.
- 11 LA GRAN OCASION**
Sergio Velasco Ferrero conduce este ciclo de canje y entretenimientos

- en el que participa toda la familia. Secretarías: Adriana Salgueiro, Noemí Serantes, Karen Dominicov y Lilian Souk.
- 13 REALIDAD '83**
La actualidad nacional e internacional comentada por conocidos periodistas. Conduce: Juan Carlos Pérez Loizeau.
- 14 11 VERONICA**
Teleteatro. Verónica Castro, Germán Krauss, Jorge Martínez, Cuni Vera, Beatriz Castro, Chela Castro.
- 13 CINE DE SIEMPRE**
"MAS POBRE QUE UNA LAUCHA" (argentina). Lolita Torres, Alberto Dalbés, Francisco Alvarez y un gran elenco.
- 14.30 7 EL SHOW DE LA VIDA**
Ciclo periodístico y de información que conduce Héctor Larrea, con Liliana López Foresi, Rina Morán, María Esther Vignola, Carlos Balá, Dr. Mario Socolinsky, Mónica Gutiérrez, Mario Sánchez, Leo Vanés, Mauro Viale, Carmen Yazalde, Raquel Guerra y un gran elenco.
- 9 EL RAFA**
Reedición de videotapes. Alberto de Mendoza, Carlos A. Calvo, Alicia Bruzzo y gran elenco.
- 15 11 AMOR GITANO**
Teleteatro. Arnaldo André, Luisa Kuilock, Alberto Argibay

- 16 **2 EL DERECHO DE NACER**
Teleteatro mexicano. Verónica Castro, Salvador Pineda
- 7 TELEJUEGOS**
Gachi Ferrari, Cecile Charré y el perrito "Alfonso" animan este ciclo dedicado a entretener a los chicos donde además se proyectarán dibujos animados.
- 9 MI NOMBRE ES LARA**
Teleteatro de Celia Alcántara. María de los Angeles Medrano, Mario Pastic, Antonio Caride
- 11 NUESTRO CINE**
Al cierre de esta edición el canal no había suministrado información respecto al largometraje que ocuparía este espacio. Presentación: Rubén Aldao.
- 13 JUGUEMOS EN EL 13**
Willy Ruano, Teresita Llado, Carlos Marchi, Deborah Lanza conducen este ciclo de dibujos animados. Proyectarán: "Huckleberry Finn", "Pepé Popotamus" y "Bugs Bunny" entre otros.
- 17 **2 BUSCANDO NOVIA A PAPA**
Bill Bixby, James Komack, Myshoi Umeki y un gran elenco.
- 9 HAWAI 5-0**
Jack Lord protagoniza esta serie
- 17.30 **2 LA ISLA DE GILLIGAN**
Bob Denver, Alan Hale, Jim Backus, Nathalie Shaffer, Tina Louise y un gran elenco.
- 8 **2 LOS DOS MOSQUETEROS**
Peter Duel y Ben Murphy protagonizan esta serie.
- 7 SEÑORITA MAESTRA**
Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz. Cristina Lamerrier, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Dora Luján Martínez, Ana María Danalli
- 9 APRENDER A VIVIR '83**
Teleteatro de Luis Gayo Paz. Orlando Carrio, Guillermo Montes, Germán Palacios y un gran elenco.
- 11 LA HORA DE CAROZO Y NARIZOTA**
Con los simpáticos muñecos y el profesor Gabinete.
- 13 MUJER POLICIA**
Angie Dickinson y Earl Holliman protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.
- 9 **2 OCHO SON SUFICIENTE**
Dick van Patten, Diana Hyland, Betty Buckley y un gran elenco.
- 7 EL SHOW DE BUGGS BUNNY Y LA PANTERA ROSA**
Los mejores cortometrajes de estos dos grandes ídolos de los chicos, con todo el color y todo el humor que los hizo famosos.
- 9 DE 7 A 8 DE LA TARDE**
Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman conducen este ciclo
- 11 SI LO SABE CANTE**
Los aficionados de todo el país encuentran la posibilidad de acceder a

la popularidad en este ciclo conducido por Roberto Galán.

13 TODOS LOS DIAS LA MISMA HISTORIA

Beatriz Taibo, Luis Medina Castro, Arturo Bonín, Virginia Romay, Mari-sa Herrero, Helen Natali, Celia Juárez, Teresa Blasco y un gran elenco.

NOCHE

- 20 **2 EL GRAN CHAPARRAL**
Linda Cristal, Cameron Mitchel protagonizan esta serie
- 7 PLANETA TIERRA**
Mario Grasso presenta una serie de documentales sobre la vida de la Tierra y en definitiva del hombre mismo.
- 9 COMBATE**
Vic Morrow y Rick Jason protagonizan esta serie
- 11 DE LO NUESTRO CON HUMOR**
Quique Dapiaggi y Horacio Bruno, Jorge Corona, Ismael Echeverría, Jorge y Modesto Tisera, Hugo Varela, el Trío de Luisito Robles y María Alexandra.
- 13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA**
Programa periodístico de actualidad con la conducción de Roberto Maidana, Daniel Mendoza, Sergio Villarruel, Norberto Longo, Tico Rodríguez Paz, Humberto Biondi, Guillermo Aronín y José I. López.
- 21 **2 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO**
Karl Malden, Richard Hatch y un gran elenco.
- 7 60 MINUTOS**
Ciclo periodístico con la conducción de Enrique Alejandro Mancini, María Larreta, Silvia Martínez y Raúl Barceló.
- 9 GRANDES VALORES DE HOY Y DE SIEMPRE**
Dedicado, semana a semana, a exaltar la labor de una figura del ambiente artístico en el que participan importantes valores de la canción rioplatense. Con la conducción de Silvio Soldán.
- 11 CINE ARGENTINO DE NOCHE**
Al cierre de esta edición, el canal no había suministrado información respecto al material que incluiría en este espacio. Presentación: Rubén Aldao.
- 13 LAS VEINTICUATRO HORAS**
Luisa Vehil es la encargada de presentar este ciclo unitario en donde cada capítulo refleja el antes y el después de las vicisitudes que cotidianamente pasan los seres humanos.
- 22 **2 STARKY Y HUTCH**
Paul Michael Glaser y David Soul protagonizan esta serie.
- 7 DALLAS**
Cuarta Temporada. Otra vez vuelven los Ewing con su riqueza, su rancho, sus intrigas y su carga de color, muerte, pasión y corrupción para mantener el cetro del poder de la familia sureña. Larry Hagman, Victoria Principal, Linda Gray, Patrick, Duffy, Charlene Tilton, Pamela Sue Martin y un gran elenco y figuras invitadas. Hoy: "LA INTRIGA".
- 13 COPA DE ORO**
En directo desde Mar del Plata la disputa del importante torneo de verano. ESTUDIANTES DE LA PLATA y BOCA JUNIORS. Relatos y comentarios: Juan Carlos Pérez Loizzeau y Carlos Asnaghi.
- 22.30 **11 LOS AVENTUREROS**
Serie policial que narra las aventuras de dos policías: Starsky y Hutch. Con Paul Michael Glaser, David Soul y Antonio Fargas. Hoy: "LA TRANSACCION".
- 23 **2 OWEN MARSHALL**
Arthur Hill, Lee Majors protagonizan esta serie
- 7 CALIFORNIA COUNTRY**
La historia de cuatro matrimonios que viven en un barrio importante y sus terribles problemas y conflictos. (2ª temporada). Donna Mills, Julie Harris, Ted Shackelford, Joan Van Ark, Tonya Crowe, Danny Gellis, James Houghton y un gran elenco. "JORNADA DIFÍCIL"
- 9 LA LUZ DE LOS JUSTOS**
Basada en la obra de Henry Troyat, miembro de la Academia francesa de letras. Transcurre en París durante la ocupación aliada luego de vencer a los nazis. Chantal Nobel, Michel Robbe, Georges Wilson, Nicole Jamet y un gran elenco.
- 23.30 **11 NOTICIAS A LA MEDIANOCHE**
Toda la actualidad: Armando Repetto, Félix Anadón, Eduardo Smith y Enrique Landi.
- 13 SEPTIMA EDICION**
Con la participación de José Ignacio López, Edgardo Mesa, Norberto Longo, Rodolfo Ponza y Alfredo Bufano. Relator: Horacio Galloso.
- 24 **2 ARCHIVO CONFIDENCIAL**
James Garner y Noah Beery protagonizan esta serie.
- 7 ATC INFORMA**
Pedro Dizan conduce este ciclo
- 9 CONOCIENDO BUENOS AIRES**
Adolfo Jasca.
- 0.05 **9 GRANDES OLVIDADOS**
José Adolfo Goillardou. Indio Apachaca.
- 7 TRASNOCHE**
Primera sección: "MANNIX". Serie. Michael Connors y un gran elenco. Segunda sección: "DIAGNOSTICO". Serie. George Peppard y un gran elenco.
- 13 CINE DE TRASNOCHE**
Primera sección: "ALMA SOLITARIA" (norteamericana). Joel McCrea, Wanda Harris, John Sturkin, Dean Stockwell y un gran elenco. Segunda sección: "VIAJE A LAS ESTRELLAS". William Shatner, Leonard Nimoy protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.
- 0.10 **9 DIOS ES MI DESCANSO.**
Religioso.

SOLA PAGA EL PRECIO DEL DEBER

Actúa Pese a Seria Lesión

Si usted había comprado entradas para ver "Camino Negro", el pasado jueves 27 de enero, al concurrir al teatro habrá tenido que devolver sus localidades, porque la función estaba suspendida. Averiguamos sobre el hecho, y nos enteramos que Miguel Angel Solá había tenido un problema de salud. También el viernes 28 no hubo función, y al día siguiente lo vimos llegar a Solá con un cuello ortopédico. Un par de semanas más tarde, cuando creíamos que ya se encontraba recuperado, seguía luciendo esa especie de ancha gargantilla. Y hablamos con él sobre el tema.

"El problema físico que tengo es una columna rígida, que el doctor Norberto

Furman está llevando, poco a poco, a su lugar. Es una columna muy maltratada, que es la misma de un hombre de 60 años. Desde hace 15 días Furman me atiende día a día, con una dedicación por la cual no tengo más que agradecimiento; y me está haciendo superar este problema muy duro. Hoy entregué las segundas radiografías que me dieron, las primeras me las habían hecho hace 16 días, y él ya ha notado un 40% de mejoría en la curvatura de la columna. Y calcula que en 15 ó 20 días más los dolores van a ir atenuándose, sobre todo los que me paralizan todo el pectoral derecho".

—¿Esos son los síntomas?

—Es ahí donde se refleja el dolor. Los síntomas son agotamiento a los 40 minutos de comenzada la obra, me cuesta respirar, porque cada vez que lo hago se me refleja el dolor en el pectoral derecho, como un calambre. Y en la parte de atrás y anterior del brazo. Y esto se prolonga hasta la muñeca haciendo que termine los últimos 20 minutos de la obra con el brazo prácticamente pegado o colgado al cuerpo.

Estamos en su departamento de la calle Arenales, donde vive junto a su hermana Mónica. El está recostado en el sillón, con una toalla que reemplaza por momentos el cuello ortopédico, el cual tampoco usa cuando actúa. A su lado se encuentra Jorge Duró, el actual jefe de prensa del teatro Blanca Podestá, quien escucha atentamente el reportaje.

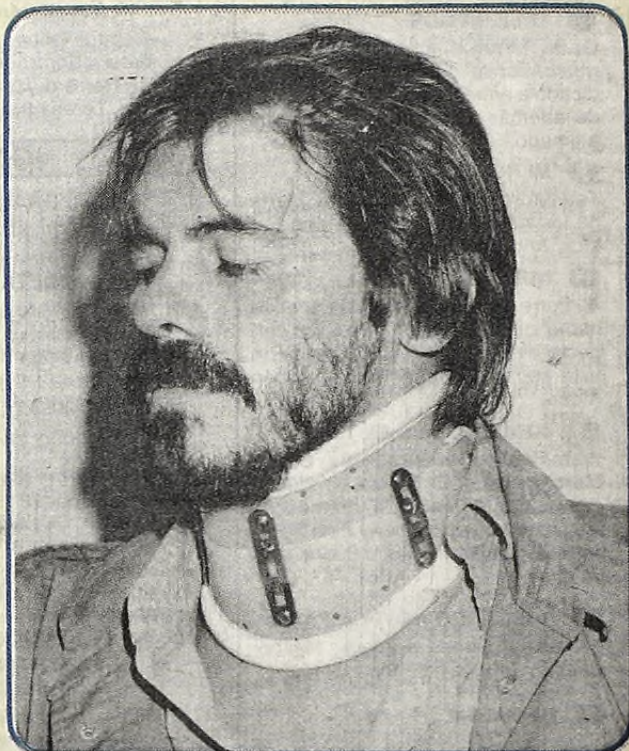
"La transpiración —continúa diciendo Solá— hace que ese dolor aumente. Como hay ventiladores en la sala, hay corriente de aire, que de pronto para el espectador es magnífica, pero para mí es un soplo que ya me contractura".

—¿Cuál es el tratamiento al que se está sometiendo?

—Es quiropraxia, estiramiento, tracción, ultrasonido, onda corta e iontoforésis.

—¿En qué se basa todo esto?

—Por medio de la tracción te cuelgan de la barbilla y de la nuca, y te ponen



Fuera del escenario debe llevar siempre este collar ortopédico

unas pesas que corresponden al 10% del peso total del cuerpo. Con lo cual sentís que los dolores desaparecen, pero vuelven cuando te sacan las pesas, pero más leves que antes. Después, me han infiltrado 2 veces. Una sobre el temporal y otra en el pectoral derecho, pero no me voy a infiltrar más porque como eso me disminuye los dolores, permite que haga movimientos que no puedo hacer y que retrasan el tratamiento.

—¿Ha visto ya a otros médicos?

—Sí. Vi a 4 ó 5, todos excelentes profesionales. Pero quiero hacer público el agradecimiento a "Panchito" Loíacono, que me mandó a decir por Duró que él tenía un tipo que si no me curaba él no me curaría nadie. Evidentemente lo ha curado a él y a mucha gente del ambiente.

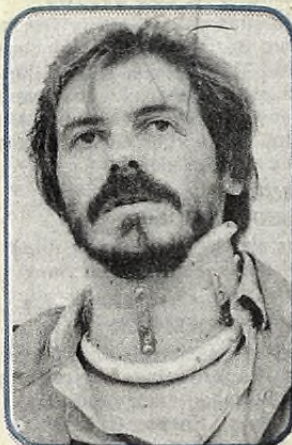
—¿Podría decirnos, exactamente, cuándo comienza este problema?

—Esto se remonta al "Hombre elefante". Yo pensaba que eran problemas de pequeños desgarramientos musculares. Y volvió a surgir en Mar del Plata mientras representaba "Equus", luego de una operación de un testículo. Y 6 días después de haber reco-

menzado las funciones me quedé duro en el escenario, y me llevaron al hospital, me infiltraron y me dijeron que no tenía nada en la columna. Al otro día fui a ver a un médico que me alivió en 2 días, verdaderamente un milagro.

Finalizamos esta charla hablando sobre un seguro que tendría que tener el actor, que según Solá es "un tipo desprotegido" ya que no tiene ninguna ley que lo ampare, "los Ministerios han sido insensibles, salvo en el caso de la presidencia de Illia, el gobierno de facto de Aramburu, y la segunda presidencia de Perón en que se fundamentó una ley que nunca se cumple y que dice que donde se tira un teatro hay que levantar otro con la misma capacidad. Pero aquí se le da más importancia a la compra de un Exocet, que a la cultura y a la educación".

Así concluimos una nota que fue más médica que artística, pero el problema así lo requería. Sin embargo, tampoco faltaron los comentarios de Miguel Angel, siempre tan preciso en sus observaciones, como un aporte al esclarecimiento de asuntos que tocan de cerca tanto a él como a todos sus colegas.



Soporta delicada situación.



Así llega hasta el teatro.